

---

## PLANOWANE:

- **Warsztaty Matejko i Abakanowicz - realizm kontra metafora.** Bezpłatne wydarzenie dla nauczycieli na wystawie *Abakanowicz. Konfrontacje*

Termin: **21 stycznia 2023 r. godz. 10.00**

Zapisy (od początku stycznia 2023 r.) prosimy przesyłać na adres: [mprzytkowska@zamek-krolewski.pl](mailto:mprzytkowska@zamek-krolewski.pl)

Uwaga! Ilość miejsc ograniczona. Zdjęcia z wydarzenia będą publikowane na naszych mediach społecznościowych.

---

## Archiwum spotkań:

- **Wokół wystawy Bernardo Belotto. W 300. rocznicę urodzin malarza.** Bezpłatne warsztaty dla nauczycieli języka polskiego i historii.

Planowana w Zamku wystawa miejskich pejzaży autorstwa Bernarda Belotta będzie dla młodzieży znakomitą okazją nie tylko do poznania widoków najpiękniejszych miast XVIII wieku ale możliwością przypomnienia sobie o ówczesnych odkryciach naukowych, teoriach filozoficznych i nazwiskach członków słynnej "republice de lettres". Spotkanie z wedytami Canaletta da także sposobność do zastanowienia się na ile współczesna zjednoczona Europa jest echem czasów, gdy rodziły się koncepcje nowoczesnych państw. Zapraszamy nauczycieli języka polskiego i historii do wspólnego projektu edukacyjnego, który scenariusz naszej lekcji muzealnej *Początki nowoczesnej Europy. Panorama XVIII wieku w obrazach Canaletta* dla szkół ponadpodstawowych wzbogaci o Państwa ekspercką wiedzę i treści, których nowoczesna edukacja dzisiaj oczekuje. Nauczyciele uzyskają zaświadczenie o uczestnictwie w projekcie. Ich klasy zostaną zaproszone na darmowe lekcje na wystawie poprowadzone przez zamkowych edukatorów w oparciu o wypracowany wspólnie scenariusz.

Harmonogram spotkań:

**28 września 2022 r., godz. 18.00 -19.15** - webinar *Między rzeczywistością a kaprysem. Europa czasów oświecenia w wedytach z epoki.*

**1 października 2022, godz. 10.00 -13.30** - spotkanie stacjonarne w Zamku na wystawie *Bernardo Belotto. W 300. rocznicę urodzin malarza.*

- **11 sierpnia 2022, godz.11:00 - 12:30 - Jak czytać włoskie malarstwo renesansowe.** Bezpłatne warsztaty na wystawie czasowej *Botticelli opowiada historię*

Trwająca w Zamku wystawa obrazów z kolekcji Accademia Carrara prezentuje jedne z najgłośniejszych nazwisk włoskiego malarstwa renesansowego takich jak: Giovanni Bellini, Paolo Veronese czy Sandro Botticelli. Różnorodność ikonograficzna i tematyczna dzieł daje okazję nie tylko do przypomnienia tych wybitnych twórców ale także do prześledzenia najważniejszych wątków

związanych z epoką odrodzenia. Oczywista w tym przypadku fascynacja antykiem jest tylko jedną z narracji, którą proponujemy Państwu podczas wspólnych warsztatów.

- **19 marca 2022, godz. 10:00 - 11:30 - bezpłatne warsztaty dla nauczycieli w pałacu Pod Blachą #RokWybickiego**

W 200. rocznicę śmierci twórcy słów hymnu narodowego 2022 został ogłoszony rokiem Józefa Wybickiego. Z tej okazji zapraszamy nauczycieli klas IV-VIII oraz szkół ponadpodstawowych na warsztaty i lekcję pokazową, w której jest on jednym z głównych bohaterów. Będzie to dla Państwa okazja do przyjrzenia się naszym zajęciom zatytułowanym KSIĘSTWO WARSZAWSKIE – MAŁE PAŃSTWO WIELKICH NADZIEI, które opracowaliśmy specjalnie dla przybliżenia sylwetki tej ważnej dla polskiej historii postaci.

- **27 listopada 2021, godz. 10.00 -11.00 - Caravaggio i inni mistrzowie. Lekcja Baroku na żywo.** Biblioteka Królewska. Prowadzenie Monika Przyppkowska. / Nabór na wykład prowadzi WCIES

Uczestnicy wykładu otrzymują bezpłatną wejściówkę na wystawę uprawniającą do indywidualnego zwiedzenia wystawy tego dnia.

- **Sztuka emocji, emocje w sztuce - od baroku do współczesności.** Warsztaty związane z planowaną w Zamku wystawą Caravaggio i inni mistrzowie 10.11.2011 - 10.02.2022.

11. 09.2021, godz. 11:00 – 12:30. Spotkanie integracyjne połączone z oprowadzaniem po wystawie Świat Rembrandta. Artyści. Mieszczanie. Odkrywcy.

06.10.2021, godz. 18:00 - 19:30. Spotkanie na Zoom połączone z prezentacją dzieł z wystawy Caravaggio i inni mistrzowie. Prowadzenie historyk sztuki Przemysław Głowacki

16.10.2021, godz. 11:00 - 13:00. Spotkanie w pracowni edukacyjnej Zamku, wspólne wypracowanie scenariusza lekcji muzealnej na wystawie Caravaggio i inni mistrzowie dla klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz klas szkół ponadpodstawowych.

Nauczyciele uzyskają zaświadczenie o uczestnictwie w projekcie. Ich klasy zostaną zaproszone na darmowe lekcje na wystawie poprowadzone przez zamkowych edukatorów w oparciu o wypracowany wspólnie scenariusz.

- **Polityka kulturalna polskich Wazów w kontekście twórczości nadwornego artysty Tomasza Dolabelli.** Spotkanie na wystawie Dolabella. Wenecki malarz Wazów. 11.09 -06.12.2020

03.10.2020 (sobota) godz. 10.00 (I grupa), godz. 12:00 (II grupa) spotkanie na wystawie w Zamku Królewskim w Warszawie (ok. 90 min).

Zagadnienia i kręgi tematyczne :

- mecenat królewski jako narzędzie polityki dynastycznej Wazów
- propaganda polityczna i gloryfikacja władcy
- pozycja Republiki Weneckiej i jej wpływ na kulturę i sztukę Europy doby Baroku
- związki/kontakty kulturalne Rzeczypospolitej XVII w. z Republiką Wenecką
- polska polityka międzynarodowa na przykładzie artystycznych wyborów władców wazowskich
- kontrreformacja i pozycja kościoła w XVII w. na przykładzie realizacji Dolabelli
- polska kultura, obyczaj i strój w ujęciu Tomasza Dolabelli
- sylwetka malarza w kontekście sztuki weneckiej i barokowej

Prowadzenie: historyczka sztuki Monika Przyrkowska, Zamek Królewski w Warszawie

KONTAKT: [mprzyrkowska@zamek-krolewski.pl](mailto:mprzyrkowska@zamek-krolewski.pl)

---

**Zapraszamy do śledzenia naszego profilu Edukacja w Zamku Królewskim w Warszawie**

---

**Source URL:** <https://zamek-krolewski.pl/node/661>