

---

Program koncertu w ramach Festiwalu Muzyki Barokowej

Antonio Vivaldi

**20 czerwca** 2021 r.

godz. **18.45**

**Sala Wielka**

Wydarzenie rozpocznie się od prezentacji nowo zakupionego przez Zamek Królewski w Warszawie obrazu pt. *Diana i Akteon* autorstwa Hansa Speeckaerta (druga połowa XVI w) przez kuratora Ośrodka Sztuki Zamku Królewskiego w Warszawie dr. Artura Badacha.

***II Giustino RV 717*** – Sinfonia

***II Giustino RV 717*** – aria *Vedro con mio diletto*

**Koncert fletowy II Gardellino D-dur RV 428**

*Allegro, Largo – Cantabile, Allegro*

**Koncert na 2 lutnie G-dur RV 532**

*Allegro, Andante, Allegro*

***Griselda RV 718*** – aria *Vede orgogliosa l'onda*

Przerwa

***Olimpiada RV 725*** – Sinfonia

***Juditha Triumphans RV 644*** – aria *Veni, me sequere fida*

**Koncert na wiolonczelę c-moll RV 401**

*Allegro non molto, Adagio, Allegro non molto*

**Koncert skrzypcowy a-moll op. 4 nr 4 RV 357** z cyklu *La Stravaganza*

*Allegro, Grave, Allegro*

***Juditha Triumphans RV 644*** – aria *Armatae face et anguibus*

Anna Radziejewska – mezzosopran

Royal Baroque Ensemble:

Karolina Zych – flet traverso

Grzegorz Lalek, Alicja Sierpińska, Kamila Guz – skrzypce barokowe

Marcin Stefaniuk – altówka barokowa

Jakub Kościukiewicz, Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczele barokowe

Anna Bator – kontrabas barokowy

Klaudyna Żołnierek, Witold Wilgos – chitarra, gitara, lutnia

Lilianna Stawarz – klawesyn, kierownictwo artystyczne

Powrót

---

**Source URL:** <https://zamek-krolewski.pl/node/974>