
Cykl wykładów towarzyszących wystawie *Caravaggio i inni mistrzowie*

Wybitni polscy i zagraniczni specjaliści przybliżą złożoną tematykę związaną z twórczością Caravaggia. Zapraszamy też na wykład poświęcony sylwetce Roberto Longhiego – uczonego i kolekcjonera.

10 listopada 2021 r., godz. **18.00–20.30** (Sala Koncertowa i Sala Rady) – **spotkanie specjalne z przedstawicielkami Fundacji Roberta Longhiego** (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi)

Roberto Longhi – uczonego i kolekcjonera

Prowadzenie: Maria Cristina Bandera – dyrektor naukowa Fundacji Roberta Longhiego (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi)

Caravaggia Wieczerza w Emaus z 1606 r: pomiędzy realizmem a sacrum

Prowadzenie: Sandrina Bandera – historyk sztuki, badaczka twórczości Caravaggia

Zapis spotkania:

Najbliższy wykład:

Archiwum wykładów:

17 listopada 2021 r., godz. **18.00–19.30**, Sala Koncertowa

O mnogości interpretacji obrazu „Chłopiec gryziony przez jaszczurkę” Caravaggia

Prowadzenie: dr Artur Badach – Zamek Królewski w Warszawie

1 grudnia 2021 r., godz. **18.00–19.30**, Nowa Izba Poselska

Mitologia i rodzajowość w twórczości Caravaggia i jego naśladowców

Prowadzenie: Przemysław Głowacki

15 grudnia 2021 r., godz. **18.00–19.30**, Nowa Izba Poselska

Mowa ciała i stany ducha w malowidłach Caravaggia

Prowadzenie: dr Adam Tyszkiewicz

26 stycznia 2022 r., godz. **18.00-19.30**, Nowa Izba Poselska

Ukarana lekkomyślność: wczesne obrazy Caravaggia

Prowadzenie: Joanna Kilian – Muzeum Narodowe

Bilety **w cenie 10 zł** do nabycia w kasie Zamku i online.

Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/node/925>