
25 kwietnia 2022 r. odbyło się uroczyste otwarcie aż dwóch nowych ekspozycji. Pierwszą z nich była wystawa czasowa *Stanisław Małachowski. Bohater. Mit. Symbol* w Sali Senatorskiej, drugą zaś nowa stała ekspozycja Galeria Wettynów, mieszcząca się w pomieszczeniu dawnej Galerii Warty. Otwarcie obu ekspozycji odbyło się w kontekście zbliżającego się Święta Narodowego Trzeciego Maja.

Dyrektor Zamku Królewskiego w Warszawie prof. Wojciech Fałkowski powiedział:

"Traktujemy Konstytucję 3 maja jako część historii Zamku. To była wielka chwila, wielka próba odbudowy i uratowania państwa. I było to wydarzenie, która miało miejsce właśnie w tym miejscu, w tych wnętrzach, w obecności całego otoczenia dworskiego i z ludem Warszawy pod oknami na placu Zamkowym. Wystawa o Stanisławie Małachowskim jest więc częścią historii Zamku, którą chcemy nie tylko przypomnieć, ale z którą się identyfikujemy i która tworzy tożsamość tego miejsca. Wystawa ta jest przypomnieniem bohatera, polityka, wielkiego Polaka, jednego z ojców Konstytucji 3 maja". I dodał:

"Wystawy czasowe, których sekwencja jest dość gęsta, to coś, do czego zawsze się dokładnie przygotowujemy, o czym zawsze pamiętamy i co mocno przeżywamy. Cóż jednak w takim razie powiedzieć o wystawie stałej? O Galerii, którą wprowadzamy na nowo, w nowej aranżacji, w stałą ekspozycję Zamku. Wcześniejsza Galeria Warty, związana z osobami, które dbały o bezpieczeństwo monarchii, i która stała się odwachem uroczystym, a jednocześnie roboczym, przekształca się teraz w królewski pokój Wettynów z nowymi meblami, obrazami, porcelaną".

"Szykowaliśmy się do tej zmiany praktycznie przez ostatnie trzy lata. Była to duża akcja zakupowa" - zaznaczył Profesor. I dodał:

"Niemal do jesieni ubiegłego roku szukaliśmy odpowiednich mebli, które nadałyby wnętrzu zupełnie nowy blask i jakość. Spieraliśmy się, co na tych meblach ma stanąć, jak zawiesić obrazy prezentujące wielką rodzinę Wettynów – królów saskich, którzy przez dwa pokolenia zasiadali na polskim tronie, a ich trzeci potomek miał zapoczątkować stałą dynastię królów polskich w myśl rozporządzenia Konstytucji 3 maja".

Norbert Haliński, kurator wystawy czasowej poświęconej Stanisławowi Małachowskiemu powiedział:

"W związku ze zbliżającą się rocznicą Konstytucji 3 maja na Zamku Królewskim chcielibyśmy upamiętnić, a niektórym przedstawić na nowo postać marszałka Stanisława Małachowskiego, człowieka, który był nie tylko jednym z twórców faktycznych rękopisu Konstytucji 3 maja, ale i jednym z najbardziej sprawiedliwych i utożsamianych z walką o niepodległość polityków drugiej połowy XVIII w. Dzięki bogatej zachowanej ikonografii oraz rozwojowi klasycyzmu zarówno w Europie, jak i na ziemiach polskich, mamy możliwość przedstawić marszałka od nieco innej strony – mianowicie w zgodzie z tradycją wizualną antyku zarówno na poziomie estetyki, jak i ze względu na sposób honorowania wielkich polityków oraz mężów stanu".

Maciej Choynowski, kurator nowo otwartej ekspozycji stałej Galeria Wettynów powiedział:

"Wnętrza zamkowe możemy podzielić na dwa typy. W przypadku niektórych wiemy dokładnie, jak kiedyś wyglądały, jakie miały wyposażenie – ze względu na bardzo bogatą zachowaną ikonografię – i tam możemy ewentualnie tylko zamieniać obiekty gorszej klasy na te lepszej klasy lub kopie na elementy autentyczne, odzyskując dawne zbiory. Są jednak i takie wnętrza, które kiedyś pełniły funkcje pomocnicze i dziś nie ma ani sensu, ani możliwości odtworzyć ich w ich pierwotnym kształcie.

Jednym z nich jest właśnie galeria, którą za chwilę będziemy zwiedzać – pomieszczenie, które w XVIII wieku wchodziło w skład sal sejmowych, w wieku XIX wchodziło w skład w koszar rosyjskich, natomiast w okresie międzywojennym było jedną z sal recepcyjnych dla gości prezydentów II Rzeczypospolitej". I dodał:

"Wnętrze to poświęciliśmy dynastii Wettynów – ostatniej rodzinie królewskiej, która takiej prezentacji we wnętrzach Zamku nie miała. Przypomnę, że mamy wnętrza poświęcone Jagiellonom, Wazom, pokoje poświęcone Stanisławowi Leszczyńskiemu czy Janowi III Sobieskiemu, teraz zaś przyszedł czas na Wettynów".

Source URL:

<https://zamek-krolewski.pl/strona/wizyta/1387-uroczyste-otwarcie-wystawy-stanislaw-malachowski-bo-hater-mit-symbol-oraz-galerii>