

Zapraszamy serdecznie na oprowadzanie z audiodeskrypcją na żywo po wystawie dzieł Władysława Hasiora. Nasze spotkanie pozwoli na kontakt ze sztuką jednego z najwybitniejszych polskich artystów XX wieku, słynącego z asamblaży, czyli kompozycji stworzonych z gotowych przedmiotów. Wystawa w Zamku Królewskim w Warszawie jest zaproszeniem do niezwykłego świata wyobraźni artysty, który z często prozaicznych obiektów wyczarowuje dzieła o hipnotyzującym oddziaływaniu.

Terminy oprowadzania:

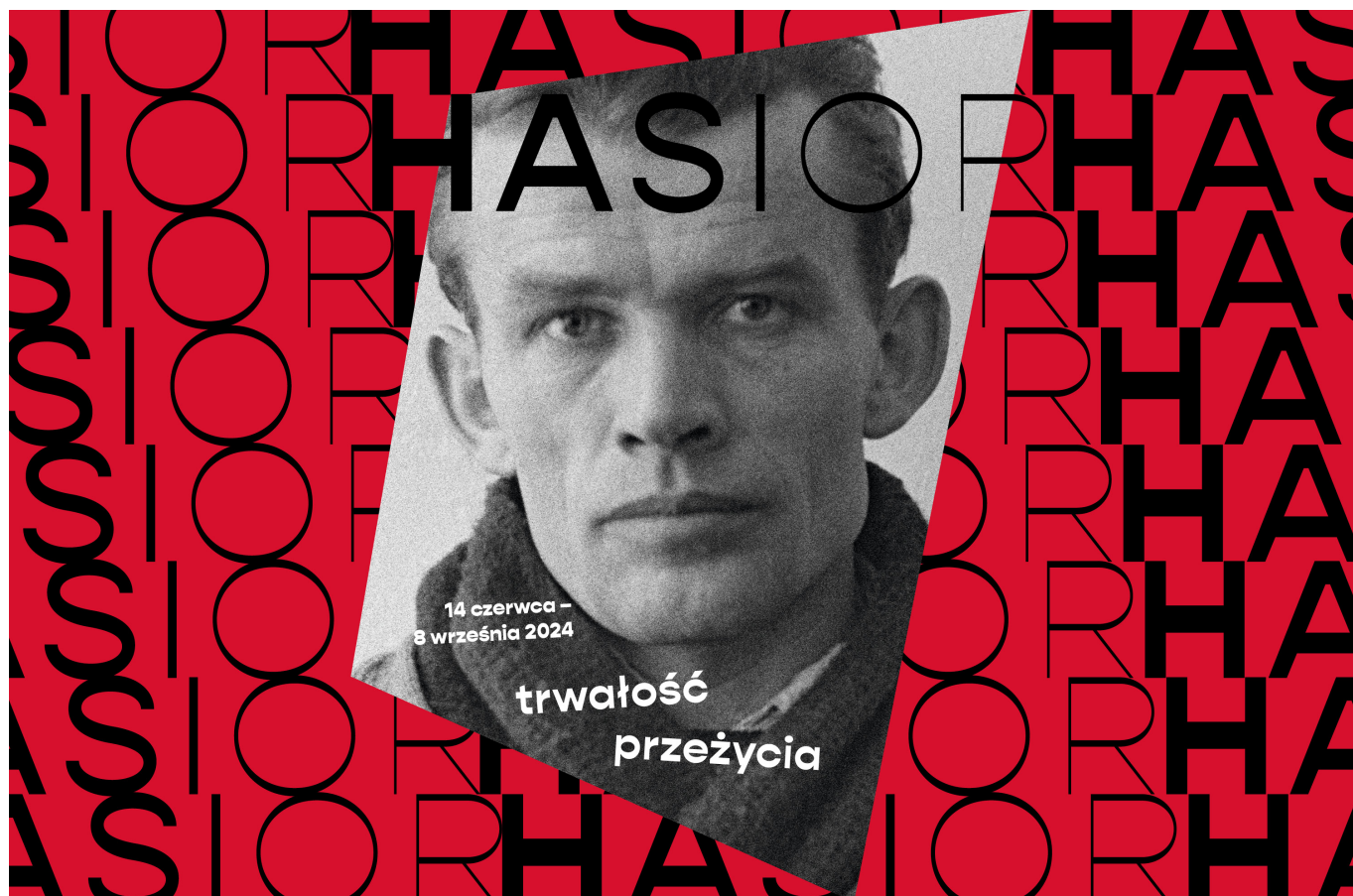
24 lipca 2024 godz. 16.00

21 sierpnia 2024 godz. 16.00

Uczestnictwo jest bezpłatne na podstawie zapisów pod adresem: tdrapala@zamek-krolewski.pl lub telefonicznie: 22 35 55 360 Limit miejsc jest ograniczony.

Plakat wystawy:

Poziomy prostokąt. Na intensywnym czerwonym tle w centrum jest czarnobiałe zdjęcie Władysława Hasiora. Fotografia ma nieregularny kształt o ostrych kątach, jakby została wycięta nożyczkami niesprawną ręką. Na zdjęciu widać artystę w średnim wieku. Ma szczupłą twarz o zapadniętych policzkach, duże uszy. Patrzy z uwagą na widza. Na wysokości czoła i pod twarzą pojawia się tytuł wystawy: Hasior. Trwałość przeżycia. Całe czerwone tło jest gęsto wypełnione słowami Hasior stworzonymi z czarnych liter różnej grubości.



Source URL:

<https://zamek-krolewski.pl/strona/edukacja/2232-informacja-o-oprowadzaniach-po-wystawie-dla-osob-z-niepelnosprawnoscia-wzroku>