
Webinaria

Bezpłatne wykłady na platformie Zoom dla nauczycieli i przewodników

Najbliższe wydarzenie:

9 kwietnia 2025 r. godz. 18:00 – *Państwo, władza i architektura Wettynów* . Spotkanie związane z wystawą czasową „Saskie wizje. Architektura władzy”. Prowadzenie Sławomir Szczocki i Wojciech Siwek.

Rządy saskiej dynastii Wettynów często postrzegane są przez pryzmat znanych powiedzeń, takich jak „Od Sasa do Lasa” czy „Polska nierządem stoi”, które utrwaliły negatywne stereotypy o tej epoce. Czy jednak te utarte frazy w pełni odzwierciedlają rzeczywistość? Co możemy uznać za osiągnięcia a co za wady i negatywne aspekty tych czasów. Przyjrzymy się postaciom Augusta II i III, wydarzeniom politycznym ich czasów, ale także kulturze, sztuce, nauce i obyczajom tej wciąż mało znanej epoki. Zajmiemy się także życiem dworskim i architekturą, ze szczególnym uwzględnieniem Zamku Królewskiego w Warszawie.

Zapisy na wykład przez > [formularz](#)

UWAGA! Liczba miejsc ograniczona, po wyczerpaniu miejsc formularz zostanie zamknięty jeszcze przed podaną wyżej datą.

ARCHIWUM:

5 marca 2025 r. – *W centrum europejskiej stolicy*. Prowadzenie Wojciech Siwek historyk.

22 stycznia 2025 r. – *Od Gabinetów Sztuki do Muzeów* – arcydzieła z kolekcji Chanenków na tle europejskiego kolekcjonerstwa. Spotkanie związane z > [wystawą czasową](#). Prowadzenie Dominika Jackowiak.

5 marca 2024 r. – *W szponach Matejki*. Spotkanie związane z planowaną wystawą "Matejko nieznany". Prowadzenie Sławomir Szczocki i Dominika Jackowiak

8 listopada 2023 r. - *Polska przełomów i artystyczne strategie przetrwania 1945-2004*. Spotkanie

związane z planowaną wystawą *Sztuka widzenia. Nowosielski i inni*. Prowadzenie historyczka sztuki kuratorka wystawy Monika Przyppowska.

18 kwietnia 2023 r. – *Kopernik i jego świat*. Na tropie wybitnego astronoma w ciekawych czasach renesansowej Europy. Spotkanie związane z nową wystawą w Zamku Królewskim w Warszawie. Prowadzenie historyczka sztuki Dominika Jackowiak.

12 stycznia 2023 r. – *Wystawa Miłość i obowiązek..., czyli co autor miał na myśli....* Wydarzenie związane z przygotowywaną w Zamku wystawą *Miłość i obowiązek. Powstanie styczniowe 1863*. (20.01-16.04.2023). Prowadzenie kuratorka wystawy, historyk Anna Czekaj.

5 grudnia 2022 r. – *(Nie)piękny wiek. Zamek czasów zaborów*. Wydarzenie związane z przygotowywaną w Zamku wystawą *Miłość i obowiązek. Powstanie styczniowe 1863*. (20.01-16.04.2023). Prowadzenie historyk Sławomir Szczocki.

18 października 2022 r. – *Rokokowe scenerie fêtes galantes w malarstwie Jana Piotra Norblina. Inspiracje Antoine Watteau i Jean-Honoré Fragonard w dziełach mistrza*. Wydarzenie związane z wystawą "Jan Piotr Norblin. Sentymentalny reporter". Prowadzenie Dominika Jackowiak / Zamek Królewski w Warszawie.

28 września 2022 r. – *Między rzeczywistością a kaprysem. Europa czasów oświecenia w wedyutach z epoki*. Wydarzenie związane z wystawą "Bernardo Bellotto. W 300. rocznicę urodzin malarza". Prowadzenie historyk sztuki Przemysław Głowacki.

8 czerwca 2022 r. – *Sandro Botticelli, Giovanni Bellini. Na tropie renesansu we Włoszech*. Wydarzenie związane z wystawą *Botticelli opowiada historię. Malarstwo mistrzów renesansu z kolekcji Accademia Carrara*. Prowadzenie historyczka sztuki Dominika Jackowiak / Zamek Królewski w Warszawie

27 kwietnia 2022 r. – *Józef Wybicki człowiek trzech epok*. Prowadzenie historyk Sławomir Szczocki / Zamek Królewski w Warszawie

26 kwietnia 2022 r. – *Zniszczenie i odbudowa Zamku Królewskiego w Warszawie*. Wykład z cyklu *Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii*. Prowadzenie Agata Wróbel / Zamek Królewski w Warszawie

30 marca 2022 r. – *Oświecenie. Czas polskich muz*. Prowadzenie Paulina Jasny / Zamek Królewski w Warszawie.

15 marca 2022 r. – *Polonia znowu może się uśmiechnąć – historia 20-lecia międzywojennego*. Wykład z cyklu *Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii*. Prowadzenie: historyk Agata Wróbel / Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG.

23 lutego 2022 r. – *Z bombą w koszyczku. Michalina Mościcka – patriotka, matka, feministka, pierwsza dama*. W 150 rocznicę urodzin. Prowadzenie historyk Sławomir Szczocki.

17 lutego 2022 r. – *We czwartek obiad uczony – prawdy i mity o słynnych obiadach czwartkowych*. Wykład z cyklu *Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii*. Prowadzenie Agnieszka Lichacz/ Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG.

20 styczeń 2022 r. – *Witaj majowa jutrzeńko, czyli o Konstytucji 3 maja i Matejce*. Wykład z cyklu *Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii*. Prowadzenie: historyk Anna Gapys/ Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG

6 grudnia 2021, godz. 19.00 – Reformy i upadek Rzeczypospolitej w czasach Stanisława Augusta. Wykład z cyklu Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii. Prowadzenie historyk Wojciech Siwek / Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG.

1 grudnia 2021, godz. 18.00 – Światło i cień. Caravaggio i jego naśladowcy. Prowadzenie historyczka sztuki Dominika Jackowiak. Wykład towarzyszy wystawie Caravaggio i inni mistrzowie. 10.11.2021 –10.02.2022

23 listopada 2021, godz. 19.00 – Srebrna epoka Wazów: Rzeczpospolita i jej stolica, król i jego poddani. Wykład z cyklu Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii. Prowadzenie Anna Gapys. / Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG.

26 października 2021 r., godz. 19:00 – Zamek Piastów i Jagiellonów. Początek. Wykład z cyklu Zamek Królewski w Warszawie – świadek historii. Prowadzenie Piotr Kucharski. / Wykład zamknięty we współpracy z ORPEG.

13 października 2021 r., godz. 18:00 – Kult jednostki i pamięć sentymalna. W kręgu sztuki polskiego romantyzmu. Prowadzenie: Monika Przytkowska. Wykład towarzyszy wystawie Chopin. Salon romantyczny. 04.09 –14.11.2021

9 czerwca 2021 r., godz. 17:00 – Ile jest baroku w sztuce holenderskiej XVII w.? Prowadzenie: Przemysław Głowacki. Wykład będzie towarzyszył wystawie "Świat Rembrandta. Artyści. Mieszczanie. Odkrywczy" 29.06 –19.09 2021

28 kwietnia 2021 r., godz. 17:00 – Witaj, majowa jutrzeńko, czyli o Konstytucji 3 maja i Matejce. Prowadzenie: Sławomir Szczocki / Wykład towarzyszy wystawie "Polskie elity a upadek Rzeczypospolitej. 230. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 maja" 02.05 – 08.08. 2021

23 kwietnia 2021 r., godz. 20:00 – Od obiadów do Konstytucji - Fenomen obiadów czwartkowych króla Stanisława Augusta. Prowadzenie: Agnieszka Lichacz / Wykład towarzyszy wystawie "Polskie elity a upadek Rzeczypospolitej. 230. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 maja" 02.05 – 08.08. 2021 / wykład zamknięty we współpracy z Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli Stowarzyszenia Wspólnota Polska

24 marca 2021 r., godz. 17:00 – Mecenat papieski jako źródło kultury i sztuki europejskiej. Prowadzenie: Magdalena Tworzowska / Wykład towarzyszy wystawie „Arcydzieła z Watykanu. Wystawa w stulecie urodzin Jana Pawła II" 24.03 – 13.06. 2021

15 marca 2021 r., godz.21:00 – Srebrna epoka Wazów: Rzeczpospolita i jej stolica, król i jego poddani. Prowadzenie: Anna Czekaj / wykład zamknięty we współpracy z Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli Stowarzyszenia Wspólnota Polska dla nauczycieli polonijnych.

3 marca 2021 r., godz. 17:00 – Polonia znowu może się uśmiechnąć – Historia 20-lecia na Zamku i wokół niego. Prowadzenie: Agata Wróbel. Wykład towarzyszy wystawie "Porcelana z polskim Orłem. Serwisy Prezydenta Mościckiego i zastawy reprezentacyjne w czasach II Rzeczypospolitej" 22.12.2020 r. - 11.04.2021 r.

3 lutego 2021 r., godz.17:00 – Zniszczenie i odbudowa Zamku Królewskiego w Warszawie. #JubileuszZamku Prowadzenie: Sławomir Szczocki

4 lutego 2021 r., godz.21:00 – Zniszczenie i odbudowa Zamku Królewskiego w Warszawie. #JubileuszZamku Prowadzenie: Sławomir Szczocki / wykład zamknięty we współpracy z Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli Stowarzyszenia Wspólnota Polska

3 grudnia 2020 r., godz. 17:00 – Rozważna i romantyczna – epoka Oświecenia wyjątki od reguły. Spotkanie na wystawie „Uwięziony geniusz. G.B. Piranesi”. Prowadząca: Magdalena Tworzowska / Wykład towarzyszy wystawie "Uwięziony geniusz. Giovanni Battista Piranesi. Wystawa w 300. rocznicę urodzin" 28.09.2020 r. – 05.01.2021 r.

1 października 2020 r. – Polityka kulturalna polskich Wazów w kontekście twórczości nadwornego artysty Tomasza Dolabelli. Prowadząca: Monika Przypkowska / Wykład towarzyszy wystawie "Dolabella. Wenecki malarz Wazów" 11 września – 6 grudnia 2020 r.

Zapraszamy do śledzenia naszego profilu Edukacja w Zamku Królewskim w Warszawie

Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/strona/edukacja/660-webinaria>