



Uczymy po królewsku oferta edukacyjna 2021 – 2022

Stacjonarnie i online, dla przedszkoli, szkół, rodzin z dziećmi i dorosłych. Kreatywne warsztaty i ciekawe wykłady, koncerty, lekcje i przedstawienia teatralne. Edukacja w Zamku w nowej, ekscytującej odsłonie – duża porcja wiedzy i tylko dobre emocje.

Nasze propozycje dla przedszkoli i szkół to przede wszystkim *Twoja najpiękniejsza lekcja historii* – zajęcia stacjonarne w przestrzeni muzeum oraz *Królewska szkoła on-line* - lekcje dostępne na platformie zoom.

Kolejna nasza propozycja skierowana do młodzieży to *Wolontariat junior*. Projekt ma umożliwić uczestnikom poznanie naszego muzeum od strony niedostępnej dla zwiedzających oraz pozyskanie przez nich umiejętności kontaktów interpersonalnych we współpracy z muzealnikami i zwiedzającymi Zamek.

Młodzież przygotowującą się do egzaminu dojrzałości zapraszamy od października na bezpłatne wykłady online. Cykl *Zamek dla maturzystów* pomoże im w uporządkowaniu i przyswojeniu wiedzy na temat wybranych epok i zjawisk społeczno-kulturalnych.

Ciekawie przedstawia się oferta skierowana do dzieci i rodzin z dziećmi. Nie zabraknie w niej kolejnych edycji cieszących się niesłabnącym zainteresowaniem programów *Zamkowej Akademii Młodego Eksploratora* i *Szlakiem Orientalnych Opowieści*. Pierwsza, to całoroczny projekt o charakterze plastyczno-historycznym, przygotowany dla dzieci w wieku 7-12 lat, druga – skierowana do rodzin z dziećmi w wieku 5-10 lat – to kameralne spektakle na motywach *Klechd seżamonych* Bolesława Leśmiana, z udziałem aktorów Teatru Lalka. Tłem dla nich będzie ekspozycja wschodnich kobierców w pałacu Pod Błachą. Mamy też propozycję dla rodziców dzieci do lat 2. *Z maluszką w Zamku*, która pozwoli im, z dzieckiem u boku, poznać Zamek i zgromadzone w nim dzieła sztuki. Oczywiście zadbaliliśmy także o atrakcyjny program dla dorosłych i seniorów. Wykłady monograficzne z historii sztuki, mają już grono swoich wiernych fanów, które z pewnością w tym roku się powiększy. Pasjonaci poszukujący formy warsztatowej skorzystają z cyklu *W królewskiej malarni* i w praktyce zapoznają się z technikami artystycznymi. Miłośnicy dzieł sztuki na naszej ekspozycji, w ramach programu *Godzina ze sztuką*, dowiedzą się o nich jeszcze więcej. Po wakacjach wracamy z wykładami stacjonarnymi dla słuchaczy Uniwersytetów Trzeciego Wieku oraz z webinariami dla nauczycieli.

I. PRZEDSZKOLA I SZKOŁY

1. *Twoja najpiękniejsza lekcja historii*



W trakcie lekcji muzealnych odbywających się na ekspozycji Zamku Królewskiego w Warszawie, kluczowym elementem jest bezpośredni kontakt uczniów z dziełami sztuki oraz z wnętrzami związanymi z historią Polski.

Wybranim zajęciom towarzyszą przedstawienia teatralne i pokazy filmów. W ofercie Zamku łącznie jest 50 tematów lekcji i warsztatów dostosowanych do obowiązującej podstawy programowej, dla wszystkich etapów edukacji szkolnej.

Zajęcia są realizowane przez cały rok szkolny na podstawie przysłanych formularzy zgłoszeń.

Lekcje można zamawiać w ramach programów: *Poznaj Polskę* oraz *Klasa w Warszawie, Warszawa z klasą* (z wyłączeniem lekcji z przedstawieniami).

Koszt zajęć:

- lekcje i warsztaty w j. polskim – 200 zł od klasy,
- lekcje w j. angielskim – 250 zł od klasy,
- lekcje połączone ze spektaklem teatralnym/koncertem – 20 zł od osoby.

Więcej informacji: Paulina Jasny tel. 22 35 55 114, e-mail pjasny@zamek-krolewski.pl; Tomasz Drapała tel. 22 35 55 105, e-mail tdrapala@zamek-krolewski.pl.

2. *Królewska szkoła on-line*



Lekcje prowadzone przez edukatorów na żywo na platformie zoom. Przy wykorzystaniu nowoczesnego narzędzia, prowadzący zwracają uwagę na detale dzieł sztuki, pozwalają zobaczyć z bliska wybrane zabytki. Zajęcia wyzwalają kreatywność, pogłębiają świadomość i ekspresję kulturalną uczestników. Do wyboru 23 tematy.

Zajęcia są realizowane przez cały rok szkolny na podstawie przysłanych formularzy zgłoszeń.

Koszt zajęć: 120 zł od klasy.

Więcej informacji: Paulina Jasny tel. 22 35 55 114 e-mail pjasny@zamek-krolewski.pl; Tomasz Drapała tel. 22 35 55 105, e-mail tdrapala@zamek-krolewski.pl.

3. *Wolontariat junior*



**WOLONTARIAT
JUNIOR**

Propozycję uczestnictwa w wolontariacie w Zamku Królewskim w Warszawie adresujemy do dzieci i młodzieży w wieku 13 – 16 lat. Będzie to dla nich wspaniałą przygodą i okazją do poznania naszego muzeum „od kuchni”. Młodzi wolontariusze wcielić się będą w rolę asystenta zwiedzającego, będą opiekunami przestrzeni edukacyjnych na wystawach czasowych oraz będą uczestniczyć w dniach atrakcji. Termin: wybrane weekendy.

Więcej informacji: Agnieszka Lichacz tel. 22 35 55 591, e-mail alichacz@zamek-krolewski.pl

4. Zamek dla maturzystów

Bezpłatne wykłady na Zoomie dla uczniów klas maturalnych. Celem zajęć jest wsparcie odbiorców w rozwijaniu myślenia procesualnego w zakresie poruszanych zagadnień.

Wykłady odbywają się raz w miesiącu od października 2021 do kwietnia 2022, o godz. 19:00.

Czas trwania: 1,5 godziny + 30 minut na pytania od uczestników i odpowiedzi prowadzącego.

- 04.10.2021 *Ze snopkiem w herbie, czyli o dynastii Wazów na tronie polskim*, dr Przemysław Deles, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego
- 08.11.2021 *Staropolska sztuka wojenna, postacie i wielkie bitwy*, Tomasz Szumański, Muzeum Wojska Polskiego
- 13.12.2021 *Reformy i upadek Rzeczypospolitej w czasach Stanisława Augusta*, Wojciech Siwek, Zamek Królewski w Warszawie
- 10.01.2022 *Witaj majowa jutrzénko, czyli o Konstytucji 3 maja i Matejce*, Agata Wróbel, Zamek Królewski w Warszawie
- 07.02.2022 *Oświecenie – epoka w pigułce*, Magdalena Tworzowska, Zamek Królewski w Warszawie
- 07.03.2022 *Książę, król, prezydent. Zmiany ustroju politycznego w Polsce*, Anna Gapys, Zamek Królewski w Warszawie
- 04.04.2022 *Polonia znowu może się uśmiechnąć – historia 20-lecia*, Agata Wróbel, Zamek Królewski w Warszawie

Zapisy na webinar przez formularz zgłoszenia dostępny na stronie internetowej (<https://www.zamek-krolewski.pl/edukacja/mlodziez/zamek-dla-maturzystow>).

Więcej informacji: Monika Przyrkowska tel. 22 35 55 106, e-mail mprzyrkowska@zamek-krolewski.pl.

II. DZIECI

1. Zamkowa Akademia Młodego Eksploratora (Z.A.M.Ek)



Zajęcia historyczno-plastyczne na ekspozycji dedykowane są dzieciom w wieku od 7 do 12 lat. W zależności od tematu spotkania odbywają się w różnych częściach Zamku, także na wystawach czasowych. Dzieci uczestniczące w rocznym cyklu otrzymują indeksy i zaświadczenia uczestnictwa.

- 02.10.2021 *Z wizytą w nowym pałacu księcia Józefa*
- 06.11.2021 *Fryderyk Chopin na Zamku. Wielki kompozytor i jego czasy. W powiązaniu z wystawą Chopin. Salon romantyczny*
- 04.12.2021 *W blasku i cieniu. Caravaggio i jego świat. W powiązaniu z wystawą Caravaggio i inni mistrzowie*
- 08.01.2022 *Pod znakiem Marsa. Dawne wojsko i uzbrojenie w zbiorach Zamku Królewskiego w Warszawie*
- 05.03.2022 *Stare i nowe na Zamku Królewskim w Warszawie. Sekrety odbudowy i rekonstrukcji*
- 02.04.2022 *W co się bawić? Dawne gry i zabawy w zamkowych wnętrzach*
- 07.05.2022 *Król kolekcjoner. Stanisław August i jego zbiory. W powiązaniu z wystawą Biblioteka królewska Stanisława Augusta*
- 04.06.2022 *W co się bawić? Królewskie zabawy ogrodowe*

Termin: pierwsze soboty miesiąca, godz. 10.00, 11.00, 12.00.

Wstęp: na podstawie biletu w cenie 10 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku i online.

Więcej informacji: Sławomir Szczocki tel. 22 35 55 291, e-mail sszczocki@zamek-krolewski.pl

2. Szlakiem Orientalnych Opowieści



Kameralne spektakle na motywach *Klechd sezamowych* Bolesława Leśmiana, z udziałem aktorów Teatru Lalka, będą punktem wyjścia dla interaktywnych warsztatów. Wykorzystane w nich przedmioty codziennego użytku w nowej, nietypowej funkcji okażą się zachętą do inspirującej i kreatywnej zabawy w teatr. Spektaklom towarzyszyć będzie piękna muzyka a tłem stanie się ekspozycja wschodnich kobierców w pałacu Pod Blachą.

- 24.10. 2021– *Baśń o pięknej Parysadzice i ptaku Bulbulezarze*
- 28.11.2021 - *Baśń o Alladynie i lampie cudownej*
- 30.01.2022 - *Alibaba i 40 złótców*
- 27.02.2022 - *Baśń o rumaku zaklętym*
- 27.03.2022 - *Rybak i Geniusz*
- 24.04.2022 - *Opowiadania króla Wysp Hebanowych, cz. 1*
- 29.05.2022 - *Opowiadanie króla Wysp Hebanowych, cz.2*

Termin: wybrane niedziele, godz. 15.00

Wstęp: na podstawie biletu w cenie 10 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku i online.

Więcej informacji: Dominika Jackowiak tel. 22 35 55 591, e-mail djackowiak@zamek-krolewski.pl

III. DOROŚLI/SENIORZY

1. Wykłady towarzyszące wystawom czasowym i wydarzeniom

- **Traktat ryski – odzyskane dziedzictwo**

5.10.2021 *Historia tapiserii wawelskich w okresie rewindykacji po 1921 r.*, Magdalena Ozga, Zamek Królewski na Wawelu. Wykład online.

7.12.2021 *Powrót bogini. Rewindykacje ryskie w Łazienkach Królewskich*, Aneta Czarnecka, Łazienki Królewskie w Warszawie. Wykład online.

- **Jubileusz – Śladami odbudowy**

28.10.2021 *Zamek Królewski w czasie II wojny światowej*, Norbert Bączyk, Muzeum Powstania Warszawskiego, wykład z publicznością

25.11.2021 *Dyplomacja II Rzeczypospolitej i rola Zamku Królewskiego w Warszawie w tym aspekcie*, dr Wojciech Biliński, Departament Dyplomacji Historycznej MSZ, wykład z publicznością

- **Chopin. Salon romantyczny**

20.10.2021 *Rola mecenatu artystycznego polskiej arystokracji na przykładzie rodu Czartoryskich i Radziwiłłów*, Maciej Radziwiłł, wykład z publicznością.

- **Caravaggio i inni mistrzowie**

10.11.2021, godz. 18.00, *Roberto Longhi – uczoney i kolekcjoner*, Maria Cristina Bandera, Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi Florencja, wykład międzynarodowy z publicznością

10.11.2021, godz. 18.00, *Caravaggio „Wieczernia z Emaus” z 1606 r: pomiędzy realizmem a sacrum*, Sandrina Bandera, wykład międzynarodowy z publicznością

17.11.2021, godz. 18.00, *O mnogości interpretacji obrazu „Chłopiec gryziony przez jaszczurkę” Caravaggio*, dr Artur Badach, Zamek Królewski w Warszawie, wykład z publicznością

01.12.2021, godz. 18.00, *Mitologia i rodzajowość w twórczości Caravaggio i jego naśladowców*, Przemysław Głowacki, wykład z publicznością

15.12.2021, godz. 18.00, *Mowa ciała i stany ducha w malowidłach Caravaggio*, dr Adam Tyszkiewicz, wykład z publicznością

Termin: godz. 18.00; wykłady *Traktat ryski* – wybrane wtorki; wykłady *Jubileusz* – wybrane czwartki; wykłady *Chopin* – wybrane środy; wykłady *Caravaggio* – wybrane środy.

Wstęp: wykłady *Traktat ryski* – dostępne na zamkowym kanale youtube; wykłady *Jubileusz* na podstawie bezpłatnych zaproszeń do odebrania w Punkcie Informacji; pozostałe wykłady płatne – 10 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku i online

Więcej informacji: dr Ewa Włoch, Dział Projektów Naukowych i Muzealnych tel. 22 35 55 342, e-mail ewloch@zamek-krolewski.pl.

2. *Historia sztuki inaczej* – wykłady



Kurs historii sztuki, na którym wśród omawianych dzieł znajdują się prace nie tylko znanych i lubianych artystów, ale też tych, których twórczość jest wciąż zbyt mało spopularyzowana, a na pewno na to zasługuje. Spotkania będą okazją do prześledzenia najważniejszych stylów i tendencji w sztuce od późnego gotyku do czasów po II wojnie światowej. Wśród nazwisk autorów pojawiają się artyści, których prace znajdują się w zbiorach Zamku Królewskiego w Warszawie: Lucas Cranach starszy, Rembrandt, Bernardo Bellotto, Thomas Gainsborough i Józef Pankiewicz.

I semestr

- 5.10.2021 *Tilman Riemenschneider i sztuka późnego gotyku*
- 12.10.2021 *Andrea del Verrocchio. W cieniu Leonarda*
- 19.10. 2021 *Sebastiano del Piombo. W kręgu Michała Anioła*
- 26.10.2021 *Parmigianino i manieryzm*
- 2.11.2021 *Jacopo Tintoretto i rysunek wenecki*
- 09.11.2021 *Lucas Cranach starszy i renesans na północy Europy*
- 16.11.2021 *Federico Barocci. Między renesansem a barokiem*

- 23.11.2021 *Valentin de Boulogne i caravaggionizm*
- 30.11.2021 *Jusepe de Ribera i barok hiszpański*
- 07.12.2021 *Rembrandt i grafika*
- 14.12.2021 *Anthony van Dyck i portret angielski XVII w.*
- 11.01.2022 *Thomas Gainsborough i malarstwo angielskie XVIII w.*
- 18.01.2022 *Bernardo Bellotto w Wiedniu i Monachium*
- 25.01.2022 *Théodore Géricault i romantyzm*

II semestr

- 15.02.2022 *Julia Margaret Cameron i prerafaelici*
- 22.02.2022 *Józef Simmler i akademizm*
- 01.03.2022 *Józef Pankiewicz. Między impresjonizmem a koloryzmem*
- 08.03.2022 *Henri Edmond Cross i neoimpresjonizm*
- 15.03.2022 *Félix Vallotton i symbolizm*
- 22.03.2022 *Wilhelm Lehmbruck i rzeźba początków XX w.*
- 29.03.2022 *Oskar Kokoschka i ekspresjonizm*
- 05.04.2022 *Wyndham Lewis i wertycyzm*
- 12.04.2022 *Lubow Popowa i awangarda rosyjska*
- 26.04.2022 *Theo van Doesburg i neoplastycyzm*
- 10.05.2022 *Dorothea Tanning. W kręgu surrealistów*
- 17.05.2022 *Edward Hopper i malarstwo amerykańskie*
- 24.05.2022 *Lee Krasner. W cieniu Jacksona Pollocka*
- 31.05.2022 *Alexander Calder i rzeźba kinetyczna*

Wszystkie wykłady *Historii sztuki inaczej* prowadzi Przemysław Głowacki.

Termin: wtorki, grupa I godz. 14.30-16.00; grupa II godz. 16.00 - 17.30.

Wstęp: na podstawie karnetu w cenie 130 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku i online.

Więcej informacji: Paulina Jasny tel. 22 35 55 114, e-mail pjasny@zamek-krolewski.pl.

3. W królewskiej malarni - kurs malarstwa i rysunku



Nawiązując do znajdującej się w XVIII-wiecznym Zamku słynnej malarni Marcello Bacciarellego zapraszamy na zajęcia plastyczne, które adresujemy do dorosłych chcących w praktyce poznać warsztat artysty. Zajęcia odbywają się w pracowni plastycznej pałacu Pod Blachą. Składają się z części teoretycznej wprowadzającej do danego zagadnienia i ćwiczeń praktycznych. W zależności od tematu, wybierana jest technika kursu np. farby akwarelowe, olejne, grafika, pastele, węgiel. Kurs prowadzą artysta plastyk Lech Żurkowski i kustosz Agnieszka Lichacz. Na zakończenie kursu, uczestnicy otrzymują dyplomy.

- **Kurs I:** *Echo włoskiego słońca. Energia koloru, oczyszczanie palety barwnej, akwarela, pastel.*
7, 14, 21, 28 października i 4 listopada 2021 r.
- **Kurs II:** *Maluj jak Caravaggio – światło i cień w obrazie. Akryl, tempera, techniki kryjące, czarne podobrazie.* 18, 25 listopada, 2,9,16 grudnia 2021 r.
- **Kurs III:** *Maluj jak Caravaggio – dynamika i afektywność kompozycji obrazu, akryl, tempera, techniki kryjące.* 13, 20, 27 stycznia i 3, 10 lutego 2022 r.
- **Kurs IV:** *Dyskretny urok grafiki. Monotypia, techniki eksperymentalne, linoryt.*
17, 24 lutego i 3,10,17 marca 2022 r.
- **Kurs V:** *Kwiaty i muszle. Różne oblicza martwej natury.*
24, 31 marca i 7, 14, 21 kwietnia 2022 r.
- **Kurs VI:** *Krajobraz, malarstwo informel, wzbogacanie podłoża, faktury, elementy dodane, technika własna, malarstwo olejne.* 28 kwietnia i 5, 12, 19, 26 maja 2022 r.

Terminy: czwartki, grupa I godz. 9:30 -11:30, grupa II godz. 12:00-14:00.

Wstęp: na podstawie karnetu na pojedynczy kurs w cenie 150 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku.

Więcej informacji: Agnieszka Lichacz tel. 22 35 55 591, e-mail alichacz@zamek-krolewski.pl

4. Godzina ze sztuką



Spotkania na ekspozycji Zamku Królewskiego w Warszawie, których założeniem jest dłuższe zatrzymanie się przy wybranych dziełach sztuki ze zbiorów muzeum bądź na wystawie czasowej. Prowadzący prelekcje na ekspozycji przedstawiają publiczności wybrane dzieło sztuki, jego kompozycję, okoliczności powstania, postać artysty itp.

- 17.10.2021 *Tronująca Madonna z Dzieciątkiem Taddeo Gaddiego - arcydzieło malarstwa tablicowego. Nowy nabytek Zamku Królewskiego w Warszawie*, Dominika Jackowiak
- 21.11.2021 *Caravaggio mistrz światłocienia i emocji. Spotkanie z obrazem Chłopiec ugryziony przez jaszczurkę na wystawie Caravaggio i inni mistrzowie*, Monika Przytkowska
- 16.01.2022 *Zaskakujące oblicza Apostołów według Jusepe de Ribery. Spotkanie na wystawie Caravaggio i inni mistrzowie*, Przemysław Głowacki
- 20.02.2022 *Kogut i kura pięknie malowane. Obraz Melchiora de Hondecoeter zwanego „Rafaelem ptaków”*. Nowy nabytek Zamku Królewskiego w Warszawie, Dominika Jackowiak
- 20.03.2022 *Z wełny, srebra i czasu – gobeliny Stanisława Leszczyńskiego*, Agnieszka Lichacz
- 15.05.2022 *Spotkanie na wystawie Biblioteka królewska Stanisława Augusta*, Tomasz Jakubowski
- 19.06.2022 *Spotkanie na wystawie Pejzaże na porcelanie*, dr Anna Szkurlat

Termin: trzecia niedziela każdego miesiąca, godz. 12:00.

Wstęp: na podstawie biletu w cenie 10 zł od osoby, dostępne w kasie Zamku i online.

Więcej informacji: Monika Przytkowska tel. 22 35 55 106; e-mail mprzytkowska@zamek-krolewski.pl.

5. *Dzielimy się historią – wykłady dla słuchaczy uniwersytetów trzeciego wieku*



Na spotkaniach w Zamku Królewskim w Warszawie pracownicy Działu Edukacji podzielią się ze słuchaczami UTW swoją wiedzą i pasją. Każdy wykład dotyczy w ścisłym bądź szerokim zakresie Zamku. W tym roku przygotowaliśmy m.in. tematy biograficzne, związane z historią kuchni, strojów, dotyczące malarstwa, a nawet filmu.

- *W koronkach i jedwabiach. Moda w czasach Stanisława Augusta.* Wykład prowadzi Agnieszka Lichacz.
- *Fenomen obiadów czwartkowych.* Wykład prowadzi Agnieszka Lichacz.
- *Z bombą w koszyczku. Michalina Mościcka – patriotka, matka, feministka, pierwszą damą. W 150 rocznicę urodzin.* Wykład prowadzi Sławomir Szczocki.
- *Rozsiekając króla!? 250 rocznica wprowadzenia króla Stanisława Augusta.* Wykład prowadzi Sławomir Szczocki.
- *Grand Tour – wielka przygoda polskiej młodzieży szlacheckiej w XVII/XVIII w.* Wykład prowadzi Paulina Jasny.
- *"Ryby dają więcej spokoju niż kobiety" – nietuzinkowe Polki epoki oświecenia.* Wykład prowadzi Paulina Jasny.
- *Inspiracje malarstwem polskim w filmach Andrzeja Wajdy.* Wykład prowadzi Tomasz Taraszkiewicz.
- *Zamek Królewski i pałac Pod Blachą w filmie.* Wykład prowadzi Tomasz Taraszkiewicz.
- *Teatr światła i cienia. Malarstwo Caravaggia i jego naśladowców.* Wykład prowadzi Dominika Jackowiak.
- *Królewska galeria obrazów. Niesamowite historie wprowadzonych dzieł sztuki.* Wykład prowadzi Dominika Jackowiak.
- *Józef Beck – mąż stanu czy polityczny awanturnik?* Wykład prowadzi Maciej Antosiewicz.

- *Demokracja szlachecka, liberum veto, Konstytucja 3 maja – mity i rzeczywistość.* Wykład prowadzi Maciej Antosiewicz.
- *Mistrzynie portretu – Elisabeth Visée Lebrun.* Wykład prowadzi Tomasz Drapała.
- *Zamek oryginalny.* Wykład prowadzi Tomasz Drapała.

Cena wykładu: 200 zł.

Zajęcia są prowadzone stacjonarnie dla grup do 30 osób.

Więcej informacji: Tomasz Drapała tel. 22 35 55 105, e-mail tdrapala@zamek-krolewski.pl

W przypadku zaostrzenia sytuacji pandemii Covid-19 nasze działania przeprowadzone będą online.



Pełna oferta edukacyjna 2021 - 2022

Zamku Królewskiego w Warszawie na stronie

www.zamek-krolewski.pl/edukacja

- <https://www.facebook.com/EdukacjaZamekKrolewskiWarszawie>
- <https://www.instagram.com/edukacjazamekkrolewskiwarszawa/>

dodatkowe informacje w naszych mediach społecznościowych:

- <http://www.facebook.com/zamek.krolewski.warszawa>
- https://twitter.com/Zamek_Krolewski
- <https://www.youtube.com/user/ZamekKrolewski>
- <http://instagram.com/zamekkrolewskiwarszawa>
- http://pl.tripadvisor.com/Attraction_Review-g274856-d274990-Reviews-Royal_Castle-Warsaw_Mazovia_Province_Central_Poland.html