Pragnąc uczcić przypadająca w tym roku doniosłą rocznicę stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum przygotowuje wyjątkową wystawę – „Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej”, która będzie prezentowana w dniach 11 listopada 2018 – 31 marca 2018 r. Jest ona finansowana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, **w ramach Programu Wieloletniego „Niepodległa” na lata 2017–2021, oraz Ministerstwo Obrony Narodowej. Patronat Narodowym nad wystawą objął Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy w Stulecie Odzyskania Niepodległości 1918 - 2018.**

**ZARYS KONCEPCJI WYSTAWY**

**„ZNAKI WOLNOŚCI. O TRWANIU POLSKIEJ TOŻSAMOŚCI NARODOWEJ”**

Jubileuszowa wystawa zorganizowana w stulecie odzyskania niepodległości to bogata prezentacja dzieł sztuki polskiej: obrazów, rzeźby, instalacji, a także filmów i fotografii, pomyślana jako refleksja nad istotą narodowej tożsamości i walką o zachowanie polskości, określonej przez poczucie narodowej wspólnoty względem historii, tradycji kulturowej, języka i religii. Jej celem jest uświadomienie zwiedzającym, iż proces odzyskiwania państwowej suwerenności wymagał od zaangażowanych osób i społeczności odwagi, determinacji, ofiar i walki posuniętej do granic heroizmu. Główną oś problemową ekspozycji stanowić będzie ujęta chronologicznie historia walki o niepodległość w latach 1914–1989 oraz obrona i umacnianie narodowej tożsamości.

**KONKURS INTERNETOWY „MOJA POLSKA”**

Ostatnia sala, stanowiąca podsumowanie całej wystawy, będzie miejscem refleksji nad współczesną Polską, próbą odpowiedzi na pytanie o kulturową identyfikację i tożsamość narodową Polaków w 2018 r.

Formą odpowiedzi na to i inne pytania będzie prezentowana w sali **INSTALACJA ARTYSTYCZNA** pt. **„MOJA POLSKA”**, stanowiąca kolaż fotografii portretowej występującej wcześniej na wystawie, np. twarze legionistów, powstańców warszawskich, stoczniowców, z zdjęciami współczesnych Polaków, by w ten sposób przekazać zwiedzającym podstawową prawdę, iż wolność, swobodę działania i wyboru, możliwość kreacji własnego losu, zawdzięczają bohaterom, których twarze pojawią się w sąsiedztwie ich autorskich „selfie”.

Formułę „selfie” pragniemy traktować umownie. Chodzi przecież, nie tylko o „mój portret” ale o „Portret z Polską w tle”, portret z moją rodziną, koleżankami, kolegami, przyjaciółmi, wychowawcami. Portret z rodzimym pejzażem w tle, moją wioską, miasteczkiem, moją architekturą, ulubionym dziełem sztuki, fotografią. Portret z tymi elementami, bez których nie czułbym się pełni Polakiem. To zadanie ambitne jak na formułę „selfie”, ale przecież do wykonania.

Serdecznie zapraszamy Państwa do udziału w **KONKURSIE INTERNETOWYM**.

Prosimy o nadsyłanie zdjęć (szczegóły Konkursu: Regulamin Konkursu Internetowego „Moja Polska”)prezentujących to, co dla Państwa stanowi uosobienie pojęcia „Moja Polska”. Najciekawsze zdjęcia **zostaną wybrane przez jury** i wykorzystane do przygotowania **KOLAŻU „MOJA POLSKA”** i zaprezentowane na wystawie „Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej”.

Jest to niepowtarzalna szansa nie tylko do zaprezentowania autorskiego zdjęcia na **rocznicowej** wystawie, a tym samym możliwość aktywnego udziału w jej tworzeniu, ale także wyjątkowa sposobność uczestnictwa w upamiętnieniu rocznicy stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę. Czy **może być** większa chluba dla zwiedzającego wystawę oraz przyjemność dla osób mu towarzyszących, **niż odnalezienie** w gronie kilkuset wybranych zdjęć tego jedynego wykonanego przez siebie?

Serdecznie zapraszamy do udziału w Konkursie Internetowym „Moja Polska”

**REGULAMIN KONKURSU INTERNETOWEGO „MOJA POLSKA”**

*Konkurs nie jest loterią promocyjną w rozumieniu Art. 2 ust. 1 pkt. 9 Ustawy o grach i zakładach wzajemnych z dnia 29 lipca 1992r. (Dz. U. 04.4.27 z późn. zm.) i nie podlega regułom zawartym w w/w Ustawie oraz rozporządzeniach wykonawczych do tej Ustawy.*

§ 1

**Postanowienia ogólne:**

**1.** Organizatorem konkursu „Moja Polska” i jego wykonawcą jest: **Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej**, Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa, **NIP**: 526-000-13-12, **VAT UE**: PL5260001312, **REGON**: 000860582 (dalej: **Organizator)**

Reprezentowany przez: Ziemowita Koźmińskiego, Zastępcę Dyrektora ds. Marketingu

**2.** Niniejszy „Regulamin” stanowi podstawę Konkursu oraz określa prawa i obowiązki jego uczestników (dalej: **Uczestnik**).

**3.** Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne.

**4.** Uczestnik przystępując do Konkursu akceptuje tym samym wszystkie postanowienia Regulaminu.

§ 2

**Uczestnictwo w Konkursie**:

**1**. Uczestniczyć w Konkursie mogą tylko osoby fizyczne, mające w dniu przesłania pracy konkursowej ukończyły 16 rok życia, które:

a. prześlą, z podaniem swojego imienia i nazwiska, swoją pracę konkursową (cyfrowe zdjęcie konkursowe wykonane telefonem komórkowym, tabletem, aparatem cyfrowym itp. w rozdzielczości co najmniej około 2400x1600 (dalej: **Zdjęcie**)) w postaci zdjęcia prezentującego to, co dla Uczestnika stanowi uosobienie pojęcia „Moja Polska”. Mogą to być zdjęcia ukazujące: autoportret Uczestnika, członków rodziny Uczestnika, osoby z najbliższego otoczenia Uczestnika (koleżanki/kolegów, przyjaciół) na krajobrazów ziem polskich, domu rodziny Uczestnika, zabytkowych budynków, współczesnej przestrzeni miejskiej lub wiejskiej, miejsc ważnych dla polskiej historii, ect.;

b. udostępnią swoje zdjęcie Organizatorowi do wykorzystania przy stworzeniu instalacji „Moja Polska” prezentowanej w trakcie wystawy pt. „Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej”, w Zamku Królewskim w Warszawie – Muzeum w dniach 11 listopada 2018 r. – 31 marca 2019 r.

c. akceptują niniejszy Regulamin;

d. zgadzają się na udzielenie nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na wykorzystanie Zdjęcia przez Organizatora, w szczególności przy stworzeniu i prezentacji instalacji, o której mowa w pkt. b powyżej oraz w okresie tam wskazanym;

e. wyrażają zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku widocznego na zdjęciach konkursowych Organizatorowi;

f. w przypadku umieszczenia na zdjęciach konkursowych osób trzecich prześlą ich pisemne oświadczenia lub jego kopię, że wyrażają one zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku Organizatorowi;

**2.** W przypadku jeżeli w dniu przesłania zdjęcia Uczestnik nie ukończył 16 roku życia, warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie pisemnej zgody swoich prawnych opiekunów na udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie lub jej kopię.

§3

**Zasady Konkursu:**

1. Konkurs rozpoczyna się dnia …. lipca 2018 roku i trwa do 31 sierpnia 2018 roku do godz. 24.00.

2. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie najlepszych Zdjęć wykonanych przez Uczestników Konkursu spełniających warunki określone w §2 ust. 1 i przesłanych na adres email: moja.polska@zamek-krolewski.pl Wzór treści zgłoszenia Zdjęcia do Konkursu stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.

3. Każdy z Uczestników może zgłosić do Konkursu nie więcej niż 3 Zdjęcia konkursowe, pod warunkiem, że będą to jego autorskie (tj. wykonane samodzielnie) dzieła.

4. Najlepsze zdjęcia zostaną wybrane przez Jury Konkursu, którego skład zostanie opublikowany na stronie Organizatora nie później niż do dnia 6 lipca 2018 r.

5. Zgłaszając dzieło do konkursu Uczestnik akceptuje w całości Regulamin i zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.

6. W Konkursie biorą wszystkie Zdjęcia konkursowe zgłoszone przez Uczestników, które spełnią wymagania konkursowe.

7. Zgłaszając zdjęcie konkursowe Uczestnik oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przesłanych prac konkursowych, które są przejawem jego własnej indywidualnej twórczości o oryginalnym charakterze i są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń podmiotów trzecich oraz oświadcza, że uzyskał wszelkie zezwolenia lub zgody prawem wymagane na korzystanie z przesłanych prac (w tym prawa na pozowanie osób i rozpowszechnianie wizerunku), o ile są one konieczne lub potrzebne dla ich wykorzystywania przez Organizatora. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej okazały się niezgodne ze stanem faktycznym i/lub prawnym osoba, która nadesłała zgłoszenie, w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz oświadcza, że ureguluje wszystkie związane z tym faktem poniesione przez Organizatora szkody. Wszelkie roszczenia osób trzecich w w/w zakresie będą kierowane przez Organizatora bezpośrednio do Uczestnika Konkursu, który wraz ze zgłoszeniem dzieła zwalnia Organizatora z jakiejkolwiek odpowiedzialności w tym zakresie. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia dzieła w przypadku wątpliwości dotyczących praw autorskich dzieła.

8. Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. ( Dz. U. z 1994 r. Nr 24, poz. 83 z późn. zm.) Uczestnik dobrowolnie wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wszystkich zdjęć konkursowych, a w szczególności z jego wizerunkiem bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania, a ponadto Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo, czasowo i terytorialnie) oraz nieodpłatne korzystanie całości jak i w dowolnie wybranych fragmentach z jego pracy konkursowej (zgłoszenia) przez Organizatora jak również przez podmioty wskazane przez Organizatora na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności:

a. utrwalanie i zwielokrotnianie drukiem lub podobną techniką, w tym fotokopiowanie i mikrokopiowanie;

b. wydawanie (publikowanie) i rozpowszechnianie we wszystkich wydaniach, niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby nakładów, wydań oraz egzemplarzy; obejmuje to także prawo do częściowego lub całkowitego przedruku (przed i po produkcji), w tym na fotokopiach, mikroskopiach i mikroreprodukcjach, a także do powielania w inny sposób;

c. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwała lub czasowe zwielokrotnianie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie;

d. wykorzystywanie do celów marketingowych, w tym reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora; obejmuje to również utrwalanie i zwielokrotnianie poligraficzne oraz wykorzystanie tych utrwaleń; utrwalanie audiowizualne dowolną techniką niezależnie do standardu, systemu i formatu; nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy dowolnych środków technicznych, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity; nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników dźwięku i obrazu, w tym powielania, rozpowszechniania i odtwarzania nagrań, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach dźwięku i/lub obrazu;

e. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w tym w dowolnych – elektronicznym, cyfrowym itp. kanale komunikacji publicznej;

f. wprowadzanie do obrotu, rozpowszechnianie egzemplarzy oraz ich kopii; Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi na podstawie niniejszego postanowienia zezwolenia na korzystanie z zależnych praw autorskich na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, o ile dla eksploatacji ww. pracy konkursowej na tych polach konieczne lub potrzebne jest stworzenie utworu zależnego, a także zezwolenia na udzielenie wzajemnego i równoczesnego lub samodzielnego opracowania, przeróbki, adaptowania części lub całości w tym przez nadawanie im różnego rodzaju form (zmienionej, skróconej, poszerzonej lub skondensowanej) z prawem do reprodukowania na nośnikach zapisu (dyskietce, karcie pamięci, diapozytywie, slajdzie, mikrofilmie, fotokopii, mikroreprodukcji, nośniku CD oraz DVD itp.) oraz z prawem do wykorzystania na nośnikach dźwięku i obrazu. Uczestnik konkursu udziela również Organizatorowi zezwolenia na udzielanie dalszych licencji w zakresie nabytych praw do ww. pracy konkursowej.

9. Uczestnik konkursu wyraża zgodę aby jego praca konkursowa zgłoszona przez niego do konkursu była wykorzystywana stosownie do potrzeb Organizatora i/lub podmiotu przez Organizatora wskazanego i wymogów jego publikacji oraz rozpowszechniania na w/w polach eksploatacji, poddawana stosownym obróbkom, przeróbkom, adaptacji, dodawaniu tytułów i podtytułów.

10. Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż zdjęcia mogą zostać umieszczone na stronach internetowych i portalach społecznościowych oraz wykorzystane bez ograniczeń w wszelakich materiałach promocyjnych wyłącznie przez Organizatora bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

11. Podczas kwalifikacji odrzucane będą zdjęcia zawierające treści sprzeczne z dobrymi obyczajami i obowiązującym prawem.

§ 4

**Nagroda w Konkursie:**

1. Jury wybierze wyróżniające się prace i nagrodzi ich autorów poprzez umieszczenie przesłanych zdjęć w instalacji pt. „Moja Polska” w trakcie wystawy pt. „Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej” prezentowanej w Zamku Królewskim w Warszawie – Muzeum w dniach 11 listopada 2018 r. 31 marca 2019 r. Laureaci zostaną także zaproszeni na wernisaż wystawy i otrzymają po egzemplarzu towarzyszącego wystawie wydawnictwa.

2. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dwuosobowe bezpłatne bilety wstępu na wystawę „Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej” do wykorzystania w trakcie trwania wystawy tj. w dniach 11 listopada 2018 – 31 marca 2019 r.

3. Nagroda nie podlega wymianie na gotówkę.

§ 5

**Postanowienia końcowe:**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości w połączeniach telekomunikacyjnych, transmisji danych, funkcjonowaniu sieci Internet, za przypadki udziału w Konkursie osób nieuprawnionych oraz działań mających na celu zakłócenie poprawnego funkcjonowania serwera.

2. Organizator może wykluczyć z Konkursu Uczestnika w przypadku naruszenia przez niego Regulaminu.

3. Decyzje Organizatora mają charakter ostateczny i nie podlegają zaskarżeniu.

4. Prawo do składania reklamacji, co do niezgodności Konkursu z niniejszym Regulaminem, przysługuje każdemu Uczestnikowi Konkursu, w ciągu 7 (słownie: siedmiu) dni od ogłoszenia wyników Konkursu. Reklamacja powinna być złożona w formie pisemnej (listem poleconym) na adres: Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej, Plac Zamkowy 4, 00-277 Warszawa z dopiskiem "Moja Polska„ organizator rozpatrzy reklamację w ciągu 21 (słownie: dwudziestu jeden) dni roboczych od jej otrzymania oraz powiadomi o jej rozstrzygnięciu.

5. Pisemna lub za pośrednictwem poczty elektronicznej reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, dokładny adres oraz numer telefonu i adres, email, jak również dokładny opis i powód reklamacji. Reklamacje niekompletne lub zgłoszone po upływie wyżej wymienionego terminu nie będą rozpatrywane. O wyniku reklamacji uczestnik zostanie poinformowany pocztą elektroniczną. Rozpatrzenie reklamacji przez Organizatora jest ostateczne, Uczestnikowi nie przysługuje prawo odwołania się od decyzji Organizatora.

6. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane polubownie. W przypadku braku porozumienia właściwym sądem powszechnym będzie sąd właściwy według siedziby Organizatora.

7. Zasady prowadzenia Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin, wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają charakter wyłącznie informacyjny.

8. Deklarując uczestnictwo w Konkursie, w sposób przewidziany w niniejszym Regulaminie, Uczestnik wyraża zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu. Niniejszy Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na specjalnej stronie:

http://www.zamek-krolewski.pl/zwiedzanie/aktualnosci/fotokonkurs-moja-polska Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować do Organizatora – na adres: **moja.polska@zamek-krolewski.pl**

9. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu, o czym poinformuje Uczestników na oficjalnej stronie: www.zamek-krolewski.pl

10. Zmiany Regulaminu nie mogą następować na niekorzyść dotychczasowych Uczestników Konkursu.

11. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie znajdować będą przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności art. 919 – 921 Kodeksu Cywilnego.

12. Informacje związane z ochroną danych osobowych:

1. Administratorem danych osobowych jest Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej z siedzibą w Warszawieprzy Placu Zamkowym 4, 00-277 Warszawa, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr 19/92, posiadający numer NIP: 526-000-13-12 oraz numer REGON: 000860582.
2. W celu prawidłowego i zgodnego z prawem przetwarzania danych osobowych Administrator danych osobowych wyznaczył inspektora danych osobowych, z którym można się skontaktować pod adresem e-mail: [iod@zamek-krolewski.pl](mailto:iod@zamek-krolewski.pl).
3. Podstawą przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu jest ich zgoda wyrażona przesłaniem pracy konkursowej stosownie do treści przepisu art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/W (Dz.U.UE.L.2016.119.1 z dnia 2016.05.04).
4. Dane osobowe przetwarzane są w celu realizacji Konkursu.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji w/w celu.
6. Odbiorcami danych osobowych są upoważnieni pracownicy i współpracownicy Administratora danych, którzy będą przetwarzać dane osobowe jedynie w celu realizacji niniejszej umowy lub wypełnienia obowiązków, wynikających z przepisów prawa.
7. Dane będą przechowywane w czasie niezbędnym do zrealizowania celu.
8. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przeniesienia oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Załącznik:

1. Wzór treści zgłoszenia pracy konkursowej