
Ekspozowana w wyremontowanych wnętrzach pałacu Pod Blachą wystawa kobierców wschodnich z kolekcji Fundacji Teresy Sahakian jest prezentacją części zbioru gromadzącego obecnie ponad sześćset kobierców oraz inne dzieła sztuki orientalnej, a także, przekazany ostatnio testamentem, zespół zabytków europejskiej sztuki zdobniczej.

Kolekcję tę stworzyła **Teresa Sahakian** (1915-2007) – Polka mieszkająca w Brukseli. Zbiory docierały do Zamku Królewskiego partiami, począwszy od 1989 r. Dzięki nim Warszawa zyskała status jednego z ważniejszych, w skali międzynarodowej, ośrodków muzealnych gromadzących kobierce wschodnie. Miejszem przechowywania kolekcji stał się pałac Pod Blachą, gdzie była ona ekspozowana od 1990 r.

Obecna wystawa jest kolejną prezentacją zbioru. Jego zasobność pozwoliła na stworzenie ekspozycji, która z jednej strony stanowi kontynuację poprzednich pokazów, z drugiej jest całkowicie nowym wyborem zabytków ukazanych w nowej aranżacji. Na wystawę wybrany został zespół tkanin z czterech wiodących ośrodków sztuki kobierniczej Wschodu: perskiego, anatolijskiego, środkowoazjatyckiego oraz prezentowanego najliczniej – kaukaskiego.

Jedną z sal poświęcono zbiorom europejskiej sztuki zdobniczej. Ekspozowane są tam tkaniny, ceramika z Delft, moździerze i wyroby z cyny.

Polskie kobierce z Isfahanu

Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/node/981>