
Zapraszamy na Zamkowy plener malarski w ogrodach królewskich

W dniach: **18-23 lipca 2022 r., godz. 10.00-13.00**

Miejsce: Arkady Kubickiego

Wstęp: karnety w cenie 200 zł / os., dostępny od 14 czerwca w kasie Zamku lub online

W tym roku plener odbędzie się w dolnych ogrodach zamkowych. Skoncentrujemy się na takich zagadnieniach, jak: wybór motywu malarskiego, dobór techniki malarskiej, ekspresja narzędzia, plastyczna synteza widzenia i poszukiwanie istoty malowanego fragmentu przestrzeni. Wszystkie te zagadnienia, wzajemnie wynikające z siebie, będą poruszane u każdego uczestnika indywidualnie w trakcie postępów pracy. Celem pracy podczas pleneru jest obserwacja, ćwiczenia malarskie, podejmowanie decyzji i w efekcie stworzenie pracy rysunkowej, malarskiej jako świadectwa naszej bytności w tym miejscu.

Zajęcia poprowadzą artysta plastyk **Michał Banaszek** (Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW) i **Agnieszka Lichacz** (Dział Edukacji Zamku Królewskiego w Warszawie).

Uczestnicy proszeni są o przyniesienie własnych materiałów plastycznych (farby, przybory rysunkowe, zestaw pędzli, podobrazie np. blok akwarelowy/do pastelii A4 lub A3, itp.).

Na pierwsze zajęcia przydadzą się: ołówki, węgiel rysunkowy, dobra gumka, pastele, akwarele i oczywiście bloki. Wybór techniki będzie konsultowany indywidualnie.

Sugerujemy zabranie nakrycia głowy, ciepłej, wygodnej odzieży na wypadek niepogody. Posiłek i picie we własnym zakresie. Zapewniamy: sztalugi malarskie, krzesła.

ARCHIWUM

W królewskiej malarni - kurs malarstwa i rysunku

Chcesz poznać tajniki warsztatu artysty? Chcesz wykorzystać swój potencjał twórczy, ale obawiałeś się sięgnąć po pędzel? Zajmujesz się malowaniem zawodowo lub hobbystycznie? Serdecznie zapraszamy na nasze warsztaty z malarstwa i rysunku. Zapewniamy wspaniałą, twórczą atmosferę, naukę różnych technik malarskich - od wodnych po olejne. Kurs składa się z części teoretycznej, wprowadzającej do danego zagadnienia i ćwiczeń praktycznych. Zajęcia prowadzi artysta plastyk, **Lech Żurkowski** oraz kustosz, **Agnieszka Lichacz**. Na zakończenie kursu uczestnicy otrzymują dyplomy.

Kurs I: *Echo włoskiego słońca. Energia koloru, oczyszczanie palety barwnej, akwarela, pastel.*

7, 14, 21, 28 października i 4 listopada 2021 r.

Kurs II: *Maluj jak Caravaggio – światło i cień w obrazie. Akryl, tempera, techniki kryjące, czarne podobrazie.*

18, 25 listopada, 2,9,16 grudnia 2021 r.

Kurs III: *Maluj jak Caravaggio – dynamika i afektywność kompozycji obrazu, akryl, tempera, techniki kryjące.*

13, 20, 27 stycznia i 3, 10 lutego 2022 r.

Kurs IV: *Dyskretny urok grafiki. Monotypia, techniki eksperymentalne, linoryt.*

17, 24 lutego i 3,10,17 marca 2022 r.

Kurs V: *Kwiaty i muszle. Różne oblicza martwej natury*

24, 31 marca i 7, 14, 21 kwietnia 2022 r.

Kurs VI: ~~*Krajobraz, malarstwo informel, wzbogacanie podłoża, faktury, elementy dodane, technika własna, malarstwo olejne.*~~

~~12, 19, 26 maja i 2, 9 czerwca 2022 r. (kurs odwołany)~~

Kurs VI: Zamkowy plener malarski w ogrodach królewskich

18-23 lipca 2022 r.

Zapraszamy do śledzenia naszego profilu Edukacja w Zamku Królewskim w Warszawie

Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/node/672>