
Młodzi Wirtuozi w Zamku Królewskim

10 grudnia 2023 r.

godz. 12.00

Sala Koncertowa

Koncert stypendystów Programu ZDOLNI Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci

Zapraszamy na kolejny koncert z cyklu Młodzi Wirtuozi, projekt realizowany przez Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci we współpracy z Muzeum Zamek Królewski, Muzeum Łazienki Królewskie oraz Warszawskie Towarzystwo Muzyczne - promujący młodych, zdolnych muzyków będących podopiecznymi Funduszu.

Bilety na koncert można nabyć w kasach Zamku Królewskiego. Równocześnie koncert będzie można obejrzeć w bezpośredniej transmisji na kanale YT Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci:

W programie:

Bach, Brahms, Iturralde, Kreisler, McKee, Prokofiew

Wystąpią:

Kaja Drązek - trąbka, Adam Greń - fortepian; Adam Falenta - skrzypce; Ziemowit Figiel - skrzypce

Jolanta Adamska - fortepian, **Zofia Momot - wiolonczela**, Maria Sterczyńska - fortepian; **Kwintet w składzie: Kornel Romanowski - saksofon sopranowy, Maja Banicka - saksofon altowy, Oliwia Gajda - saksofon tenorowy, Dominik Mucha - saksofon basowy, Jakub Derej - fortepian.**

Prowadzenie koncertu Michał Szymański.

Kaja Drązek - 18-letnia trębaczka, uczennica Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Karola Szymanowskiego w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Wojciecha Kilara w Katowicach. Jest w klasie dyplomowej gdzie uczy się pod kierunkiem Rafała Dudka, a w kameralnych projektach towarzyszy jej na fortepianie Adam Greń. Naukę gry na trąbce rozpoczęła w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu pod kierunkiem Krzysztofa Spiesza. Jest laureatką konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, do ostatnich osiągnięć Kai należy:

1. miejsce w X Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Dętych imienia Ludwika Lutaka w Krakowie, na którym otrzymała również nagrodę Najlepszej Trębaczki (jest pierwszą zwyciężczynią w historii konkursu), 3. miejsce w XVII Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych we Wrocławiu. Od 2022 roku jest stypendystą Programu ZDOLNI Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci.

Adam Falenta - 17-letni skrzypek, kompozytor, pianista, uczeń klasy maturalnej w Zespole Szkół Muzycznych im. K. Szymanowskiego w Toruniu, gdzie uczy się klasie skrzypiec pana Grzegorza Bogusza, a od 5 lat także fortepianu w klasie pana Marka Kamoli. Adam od IV klasy szkoły I stopnia również komponuje. Jego kompozycje były wykonywane przez wiele orkiestr i zespołów, takich jak m.in. Sinfonia Varsovia, Toruńska Orkiestra Symfoniczna, Orkiestra Filharmonii Zielonogórskiej, Cappella Gedanensis, Sinfonietta Pomerania, czy Sepia Ensemble. Adam prowadzi również aktywne życie koncertowe. Wielokrotnie występował jako skrzypek solista z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną, gra także solowo, kameralnie oraz okazjonalnie jako członek orkiestr. Osiąga znaczące sukcesy w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach skrzypcowych, kompozytorskich, kameralnych, słuchowych oraz z teorii muzyki. Jego największymi osiągnięciami z ostatnich lat są: - II miejsce oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu J. S. Bacha w 43 Ogólnopolskim Konkursie Bachowskim im. Stanisława Hajzera w Zielonej Górze (2021) - I miejsce w konkursie Jugend Komponiert Wettbewerb des Landes Brandenburg w Rheinsbergu w Niemczech (2022), - II miejsce w VI Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym w Toruniu (2022) - I miejsce w Konkursie Słuchowym w ramach Festiwalu Wyobraźni Muzycznej mYear 2022 we Wrocławiu, - III miejsce w IV Konkursie Skrzypcowym Muzyki Polskiej im. W. Wiłkomirskiej w Częstochowie (2021), - II miejsce ex aequo (I m. nie przyznano) w VI Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Jadwigi Kaliszewskiej (2022), - I miejsce, II miejsce oraz Nagroda Publiczności w VI Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim im. Piotra Perkowskiego (2022), - Grand Prix w VIII Ogólnopolskim Konkursie Harmonicznym im. Franciszka Wesołowskiego w Łodzi (2023), - II miejsce w Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu (2023), - Tytuł Laureata w XLVII Olimpiadzie Artystycznej z historii muzyki (2023). Adam jest stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego. W 2020 i 2023 r. otrzymał Stypendium Kulturalne Urzędu Miasta Torunia, oraz w 2019 r. stypendium *Młoda Polska*. Od 2021 roku jest stypendystą Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci.

Ziemowit Figiel - 18-letni skrzypek, uczeń klasy skrzypiec Ewy Kowar Mikołajczyk oraz Karoliny Mikołajczyk w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie. Naukę gry na skrzypcach rozpoczął w wieku 7 lat pod kierunkiem prof. Inny Bednarczuk. Swoje umiejętności doskonalił pod okierunkiem wielu wybitnych pedagogów, takich jak Agata Szymczewska, Simon Smith (Royal College of Music), Ariane Mathäus, Gotthard Popp, Konstanty Andrzej Kulka, Jakub Haufa, Wojciech Koprowski, Andrzej Gębski, Dariusz Smolarski, Michał Grabarczyk, Izabela Ceglińska, czy Piotr Reichert. Ziemowit jest laureatem konkursów krajowych i zagranicznych, a w sierpniu 2023 roku uczestniczył w prestiżowym projekcie orkiestrowym Concertgebouw YOUNG 2023 w Holandii. Miał tam okazję pracować i występować z takimi sławami jak María Dueñas Fernández i Andrés Orozco-Estrada. Razem z wyżej wspomnianą orkiestrą Ziemowit zagościł na deskach takich sal jak Het Concertgebouw w Amsterdamie oraz Konzerthaus w Berlinie. Stypendystą Programu ZDOLNI Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci Ziemowit jest od 2023 roku.

Zofia Momot - 18-letnia wiolonczelistka z Warszawy. Edukację muzyczną rozpoczęła w klasie Marii Walasek. Obecnie jest uczennicą klasy maturalnej OSM II st. im. M. Sawy w Warszawie, w klasie wiolonczeli Rafała Kwiatkowskiego. Regularnie bierze udział w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych. Do jej ostatnich osiągnięć należą m.in. I miejsce w Międzynarodowym Konkursie

Wiolonczelowym im. Jana Vychytila w Pradze (2023), II miejsce w Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu (2023), Wyróżnienie w Młodzieżowym Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Poznaniu (2022). Swoje umiejętności instrumentalne miała okazję doskonalić na warsztatach pod okiem wielu wybitnych profesorów, takich jak: Konstantin Heidrich, Denis Severin, Maria Kliegel, Clemens Malich, Arto Noras, Benedict Kloeckner, Stanisław Firlej, Tomasz Daroch, Marcin Zdunik, Bartosz Koziak, Magdalena Bojanowicz, Kazimierz Michalik. Stypendystką Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci jest od 2023 roku.

Kwintet w składzie: **Kornel Romanowski - saksofon sopranowy, Maja Banicka - saksofon altowy, Oliwia Gajda - saksofon tenorowy, Dominik Mucha - saksofon basowy, Jakub Derej - fortepian** powstał w ramach projektu KFnRD pod nazwą Kameralna Filharmonia Funduszu. Uczestnicy kwintetu są stypendystami Funduszu, uczą się różnych szkół muzycznych. **Kornel Romanowski** - jest uczniem klasy maturalnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. in. Fryderyka Chopina w Olsztynie, gdzie uczęszcza do klasy saksofonu Tomasza Mieczkowski, **Maja Banicka** - 16-letnia saksofonistka uczy się w klasie Jarosława Seredy w Zespole Szkół Muzycznych im. I.J. Paderewskiego w Krośnie. Oliwia Gajda jest uczennicą klasy dyplomowej w Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II st. w Częstochowie, w klasie saksofonu Roberta Gudai, **Dominik Mucha** jest uczniem klasy dyplomowej saksofonu Adama Wojtasika w Zespole Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi, uczy się równolegle w Samorządowym Liceum Ogólnokształcącym im. Romualda Traugutta w Zgierzu, natomiast **Jakub Derej**-15-letni pianista, to uczeń Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. w Bielsku Białej w klasie fortepianu Anny Skarbowskiej. Instrumentaliści są laureatami konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich. Realizując swoją drogę muzyczną z wielką radością uczestniczą w większych projektach zarówno kameralnych jak i orkiestrowych. Jest to ich pierwszy występ w tym składzie.

Młodym wykonawcom będą towarzyszyć pianiści kameraliści związani z uczelniami wyższymi oraz szkołami muzycznymi: **Jolanta Adamska, Maria Sterczyńska, Adam Greń.**

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci to organizacja pozarządowa o statusie organizacji pożytku publicznego (OPP) założona w 1981 roku. Jest stowarzyszeniem naukowców, twórców, lekarzy i studentów. Głównym celem Funduszu jest pomoc wybitnie uzdolnionym uczniom w rozwijaniu zainteresowań naukowych i uzdolnień artystycznych, a także poprawa opieki nad zdolnymi dziećmi w polskim systemie edukacji. Przez Program ZDOLNI przeszło do tej pory kilkanaście tysięcy utalentowanych młodych Polaków - dziś to znakomici naukowcy, lekarze, propagatorzy nauki i artyści. Działalność stowarzyszenia opiera się na współpracy z licznymi uczelniami, ośrodkami badawczymi i instytucjami kultury, a także - z bardzo wieloma indywidualnymi pracownikami naukowymi, którzy jako wolontariusze chcą pracować ze zdolną młodzieżą. Uczestnicy programu mają szansę wziąć udział w licznych warsztatach badawczych, seminariach, spotkaniach i konsultacjach z najlepszymi specjalistami z danej dziedziny. Corocznie stowarzyszenie zaprasza utalentowanych nastolatków na 20 specjalistycznych warsztatów badawczych, 9-10 seminariów humanistycznych, warsztaty muzyczne, plener plastyczny, dwa spotkania wielodyscyplinarne i trzy wielodyscyplinarne obozy naukowe. Ponadto, organizuje dla nich około 20 publicznych koncertów i 3-4 wystawy. Część oferowanej pomocy to indywidualne stypendia celowe.

Szersza informacja o Funduszu dostępna jest na stronie internetowej: www.fundusz.org

Organizatorzy:



Honorowy patronat Małżonki Prezydenta RP Agaty Kornhauser-Dudy

Partnerzy:



Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/node/1974>