
Festiwal Canaletta

w Zamku Królewskim w Warszawie

15-16 października 2022 r.

Już od 23 września w Zamku Królewskim w Warszawie można podziwiać dzieła jednego z najwybitniejszych XVIII-wiecznych twórców pejzaży miejskich ramach wystawy monograficznej *Bernardo Bellotto. W 300. rocznicę urodzin malarza*. 15 i 16 października natomiast zapraszamy na wspólne świętowanie w ramach pełnego specjalnych atrakcji Festiwalu Canaletta.

W sobotę 15 października od godz. 20.00 zapraszamy na **nocne zwiedzanie wystawy**. O tej niecodziennej porze w zamkowych wnętrzach na zwiedzających czekać będą wolontariusze, którzy chętnie opowiedzą o wybranych dziełach i eksponatach.

W niedzielę 16 października zapraszamy od godz. 10.00. Tego dnia na naszych gości czeka wiele atrakcji. Będą to m.in. oprowadzania z kuratorami wystawy dr. Arturem Badachem i Magdaleną Królikiewicz, a także warsztaty rodzinne *Malarska podróż z mistrzem Canalettem*.

Dobra zabawa zapowiada się też na placu Zamkowym, gdzie wspólnymi siłami przy użyciu puzzli XXL postaramy się ułożyć wizerunek obrazu Bellotta *Widok na Krakowskie Przedmieście od strony Kolumny Zygmunta* w ogromnym powiększeniu.

Odwiedzającym Zamek tego dnia polecamy także film dokumentalny pt. *Canaletto. Miasto jako scena*, który będzie prezentowany w Sali Kinowej. Jest to włosko-niemiecko-austriacka produkcja z 2022 r. z udziałem ekspertów specjalizujących się w tematyce Bernarda Bellotta. Opowiada o drodze życiowej i artystycznej malarza, uważanego za najlepszego wedytystę XVIII wieku.

15 i 16 października wstęp na wystawę oraz na wszystkie atrakcje w promocyjnej cenie **15 zł**.

Godzinowy program atrakcji:

15 października (sobota):

20.00–24.00 (ostatnie wejście o godz. 23.00) – nocne zwiedzanie wystawy, akcja „Opowiadam o obrazach”. **Kup bilet>**

16 października (niedziela):

10.00–17.00 (ostatnie wejście o godz. 16.00) – dzień atrakcji:

- 11.00 i 14.00 – *Malarska podróż z mistrzem Canalettem* – warsztaty rodzinne. (bilety wyprzedane)
- 11.00 i 14.00 – *Oprowadzania kuratorskie z niespodzianką* – oprowadzają dr Artur Badach i Magdalena Królikiewicz (bilety wyprzedane)
- 13.00 – *Canaletto. Miasto jako scena*, reż. Leif Karpe, Christoph Goldman, Włochy/Niemcy/Austria, 2022 r. – projekcja filmowa w Sali Kinowej. Wejście na podstawie biletu do Zamku z dnia 16 października. Liczba miejsc ograniczona.
- 12.00–14.30 – Akcja „Puzzle na Placu”. Przed Zamkiem układamy puzzle XXL, przedstawiające obraz Bernarda Bellotta *Widok na Krakowskie Przedmieście od strony Kolumny Zygmunta*

Ponadto: animacje z edukatorami w Przestrzeni Działań Twórczych, akcja „Opowiadam o obrazach”, druki edukacyjne.

Bilety do nabycia on-line i w kasie Zamku.

Podsumowanie festiwalu:

Source URL: <https://zamek-krolewski.pl/node/1573>