

# Kronika Zamkowa. Roczniki

## Kronika Zamkowa. Roczniki

ISSN 0239-4898

„Kronika Zamkowa. Roczniki” jest czasopismem naukowym afiliowanym przy Zamku Królewskim w Warszawie i wydawanym przez Ośrodek Wydawniczy „Arx Regia”. Problematyka publikowanych przez nią tekstów koncentruje się przede wszystkim na dziejach i funkcjonowaniu dworu oraz najważniejszych instytucji władz państwowych w Rzeczypospolitej i Europie, historii kolekcji i kolekcjonerstwa oraz historii Zamku Królewskiego w Warszawie i jego zbiorów.

Oprócz studiów i artykułów z dziedzin historii, historii sztuki i archeologii publikuje teksty źródłowe i dokumentacyjne, recenzje i omówienia najnowszych publikacji oraz wystaw.

Pierwszy numer „Kroniki Zamkowej” ukazał się w 1983 r. Jej pierwszym redaktorem naukowym był Profesor Aleksander Gieysztor, a w roku 1992 funkcję tę przejął Profesor Andrzej Rottermund. W latach 1986–1991 czasopismo funkcjonowało jako dwumiesięcznik, od 1992 r. półrocznik, a od 2015 r. – w zmienionej szacie graficznej – jako rocznik.

### Zasady przyjmowania tekstów

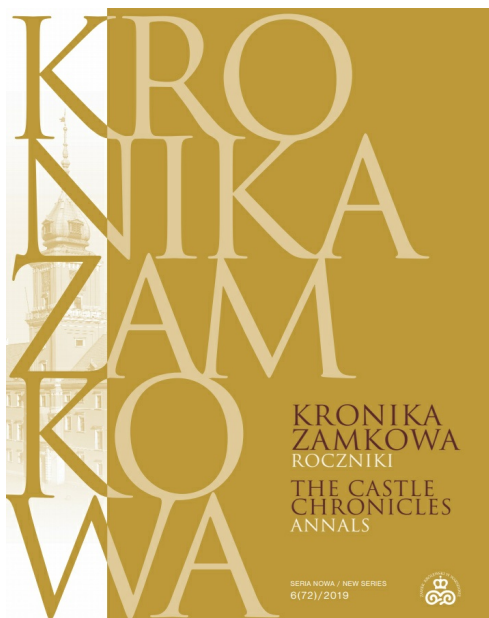
Redakcja „Kroniki Zamkowej. Roczników” przyjmuje jedynie oryginalne, niepublikowane wcześniej teksty. Zgłaszany tekst powinien być przygotowany zgodnie z zaleceniami Redakcji (zob. [Instrukcja redakcyjna](#)).

Złożenie rękopisu jest równoznaczne z deklaracją Autora, że praca nie była nigdzie publikowana i nie jest zgłoszona do druku w innym czasopiśmie, oraz zgodą na poddanie tekstu procesowi recenzji na przyjętych przez „Kronikę Zamkową” zasadach (zob. [Zasady recenzowania artykułów](#) i [lista recenzentów](#)).

Redakcja dokonuje pierwszej weryfikacji złożonych tekstów. Zaakceptowane prace przekazywane są recenzentom.

Po przyjęciu do druku zostaje zawarta umowa licencyjna między Zamkiem Królewskim w Warszawie – Muzeum a Autorem tekstu. Redakcja „Kroniki Zamkowej” stosuje procedury mające przeciwdziałać przypadkom nieujawniania udziału w tworzeniu tekstu rzeczywistych autorów (*ghostwriting*) oraz dopisywania do listy autorów osób, które miały znikomy udział w jego powstaniu (*ghost authorship*).

### Aktualny numer



[spis treści >](#)

**Redakcja:**

prof. dr hab. Wojciech Fałkowski (redaktor naczelny)

dr Artur Badach

dr Jacek Żukowski (sekretarz redakcji)

Redaktor tekstów anglojęzycznych: Marcin Turski

**Rada Redakcyjna:**

prof. Andrzej Rottermund

prof. Juliusz A. Chrościcki

prof. Tadeusz Bernatowicz

prof. Wojciech Tygielski

prof. Robert Kunkiel

prof. Gerard Sabatier (Grenoble)

dr Vydas Dolinskas (Wilno)

Paweł Tyszka

**Adres korespondencyjny:**

Kronika Zamkowa. Roczniki  
Zamek Królewski w Warszawie  
plac Zamkowy 4  
00-277 Warszawa

e-mail:[kz@zamek-krolewski.pl](mailto:kz@zamek-krolewski.pl)

Aktualny numer i archiwalne numery „Kroniki Zamkowej” w wersji drukowanej można nabyć w e-sklepie Zamku Królewskiego w Warszawie.

Numery archiwalne w wersji online są dostępne w bazie Mazowieckich Czasopism Regionalnych.

- [Zasady recenzowania artykułów.pdf](#) (209.1 KB) -
- [Procedura zabezpieczająca przed niepożądanymi zjawiskami związanymi z nieujawnianiem wkładu osób trzecich w powstawanie tekstów..pdf](#) (193.4 KB) -
- [Recenzja formularz](#) (13.2 KB) -
- [Lista recenzentów 2019](#) (29.0 KB) -
- [Spis treści 2019.pdf](#) (377.9 KB) -