

Caravaggio i inni mistrzowie

Caravaggio i inni mistrzowie

Arcydzieła z kolekcji Roberta Longhiego

10 listopada 2021 r.–10 lutego 2022 r.

***Chłopiec gryziony przez jaszczurkę* pędzla Michelangela Merisiego, zwanego Caravagiem, jednego z najwybitniejszych malarzy w dziejach, a także ponad czterdzieści płócien artystów z Włoch i Europy Północnej XVI i XVII w. będzie można podziwiać w ramach wystawy *Caravaggio i inni mistrzowie. Arcydzieła z kolekcji Roberta Longhiego* na Zamku Królewskim w Warszawie. Wśród prezentowanych obrazów znajdują się dzieła takich twórców jak m.in. Lorenzo Lotto, Battista del Moro, Domenico Fetti, Dirck van Baburen, Matthias Stomer czy Jusepe de Ribera.**

Wszystkie płótna pochodzą z kolekcji zgromadzonej przez Roberta Longhiego (1890-1970), włoskiego historyka sztuki, autora fundamentalnych opracowań na temat twórczości Caravaggia i kuratora wystaw jej poświęconych, jednego z najwybitniejszych znawców tematu. Obecnie kolekcja jest własnością Fundacji Roberta Longhiego (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi) z siedzibą we Florencji.

Wicepremier, minister kultury i dziedzictwa narodowego **prof. Piotr Gliński**, który zwiedzał wystawę 9 listopada powiedział:

„Dzieła Caravaggia to jest najlepsze światowe malarstwo. Dobrze, że takie wystawy są organizowane. Bardzo się cieszę, że nasze instytucje muzealne, dyrektorzy, pracownicy stają się coraz bardziej odważni w planowaniu wystaw, które są wystawami światowymi. To dzieło tam, gdzie ono jest wystawiane, we Florencji, jest trudno zobaczyć, ponieważ zawsze ustawiają się do niego kolejki. Tutaj, na Zamku Królewskim w Warszawie, mamy na miejscu *Chłopca gryzionego przez jaszczurkę*. To niesamowity temat i ekspresja tego obrazu wielkiego Caravaggia. A obok niego 40 obrazów wielkiej klasy! Zapraszam bardzo serdecznie!”

Bilety na wystawę dostępne są już w kasach Zamku i [online](#).

Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem

[Ceny biletów>](#)

[Zobacz pełny opis wystawy](#)

Materiał filmowy z otwarcia wystawy:

Zaproszenie na wystawę:

Wystawie będzie towarzyszył bogaty program wydarzeń, w tym spotkań, wykładów oraz zajęć edukacyjnych, zostanie również wydany naukowy katalog zawierający eseje i noty opracowane przez badaczy związanych z Fundacją Roberta Longhiego.

10 listopada 2021 r., godz. **18.00–20.30** (Sala Koncertowa) – **spotkanie z kuratorkami wystawy** z Fundacji Roberta Longhiego (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi), Florencja

Roberto Longhi – uczonego i kolekcjoner

Prowadzenie: Maria Cristina Bandera – Fundacja Roberta Longhiego (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi), Florencja

Caravaggia Wieczera z Emaus z 1606 r: pomiędzy realizmem a sacrum

Prowadzenie: Sandrina Bandera – Fundacja Roberta Longhiego (Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi), Florencja

Zapis spotkania:

Wykłady

W ramach serii wykładów towarzyszących wystawie polscy i zagraniczni specjaliści przybliżą złożoną tematykę związaną z twórczością Caravaggia. Zapraszamy też na prelekcje poświęcone sylwetce Roberto Longhiego – uczonego i kolekcjonera, znawcy twórczości Caravaggia.

Bilety w cenie 10 zł do nabycia w kasie Zamku

Najbliższy wykład:

1 grudnia 2021 r., godz. **18.00–19.30**, Nowa Izba Poselska

Mitologia i rodzajowość w twórczości Caravaggia i jego naśladowców

Prowadzenie: Przemysław Głowacki

[Zobacz pełną listę wykładów](#)

Program edukacyjny

Wystawie *Caravaggio i inni mistrzowie. Arcydzieła z kolekcji Roberta Longhiego* towarzyszy program edukacyjny realizowany poprzez przestrzeń działań twórczych na wystawie, a także w ramach stałych cykli zajęć, adresowanych do różnych grup wiekowych.

Najbliższe zajęcia:

4 grudnia 2021 r. – *W blasku i cieniu. Caravaggio i jego świat. W powiązaniu z wystawą Caravaggio i inni mistrzowie...* – zajęcia dla dzieci z cyklu [Zamkowa Akademia Młodego Eksploratora \(Z.A.M.Ek\)](#)

[Zobacz pełną listę zajęć](#)

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Andrzeja Dudy



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



50. rocznica odbudowy Zamku
Królewskiego w Warszawie
Obchodzona pod auspicjami UNESCO



Fondazione di Studi
di Storia dell'Arte
Roberto Longhi



Mecenas

Partner Strategiczny Jubileuszu



Partnerzy Jubileuszu

Partnerzy Zamku Królewskiego



Patroni medialni

