

26 kwietnia 2024 r.

Ogrody Zamku Królewskiego w Warszawie należą do certyfikowanego Europejskiego Szlaku Ogrodów Historycznych (*European Route of Historic Gardens*), w którym zrzeszonych jest obecnie 47 ogrodów z 10 krajów Europy. Sieć ERHG znajduje się pod kuratelą Rady Europy. Jednym z celów sieci jest zwiększenie uznania wartości historycznej, artystycznej i społecznej ogrodów historycznych oraz tworzenie wysokiej jakości oferty kulturalnej i turystycznej obszarów, w których położone są obiekty.

Obchodzony **26 kwietnia Europejski Dzień Ogrodów Historycznych** przypomina o roli i miejscu ogrodów w kształtowaniu tożsamości społecznej. Jego celem jest także przybliżenie historii i ciekawostek związanych z miejscem, a także umożliwienie lepszego poznania go i nawiązania z nim osobistego, emocjonalnego kontaktu.

Z okazji obchodów EDOH Ogrody Zamku Królewskiego otwierają po zimowej przerwie Ogród Górny oraz zapraszają na **spacery edukacyjne** *Barwny świat ogrodów zamkowych* z edukatorką przyrodniczą i architektką krajobrazu **Darią Szarejko-Worobiej**. Daria jest absolwentką Katedry Sztuki Krajobrazu SGGW, projektantką ogrodów, prowadzi także warsztaty dla dzieci i dorosłych o projektowaniu i ogrodach. Jest koordynatorką ogrodów społecznych w Warszawie, autorką publikacji naukowych o tematyce krajobrazowej, tożsamości i pamięci. Spacery odbędą się w dniach 27-28 kwietnia o godz. 13.00

Do obchodów Europejskiego Dnia Ogrodów Historycznych włącza się po raz pierwszy **Muzeum Łazienki Królewskie** i **Zarząd Zieleni Miasta Stołecznego Warszawy**, zapraszając na spacery:

- **Muzeum Łazienki Królewskie** – spacer pt. *Historyczne ogrody u progu nowych stuleci: 350 lecie Łazienek* w sobotę **27 kwietnia** o godz. **10.00** poprowadzi **Beata Kańska** – kierowniczką Ogrodów. Zbiórka na tarasie widokowym Zamku Ujazdowskiego od strony Kanału Piaseczyńskiego.
- **Zarząd Zieleni Miasta Stołecznego Warszawy** zaprasza do **Ogrodu Saskiego** w niedzielę **28 kwietnia** na godz. **11:00** na *Spacer po Saskim – trzy stulecia Ogrodu*, który poprowadzi p. **Magdalena Frydrych**, ogrodniczka i ekspertka ZZW. Początek spotkania na skwerze ks. Jana Twardowskiego przy Krakowskim Przedmieściu przy tablicy pamiątkowej płaskorzeźbie *Oś Saska*. Obowiązują zapisy: warszawawkwiatkach@zzw.waw.pl

Ogrody Zamkowe mogą poszczycić się ciekawą, lecz jednocześnie skomplikowaną historią, która ściśle wiąże się z losami Polski, Warszawy i samego Zamku – siedziby królów, a w okresie międzywojennym – władz państwa.

Ogrody składają się z dwóch części – górnej, najstarszej (jej początki datuje się na XV wiek),

położonej tuż przy budowli Zamku na stromej skarpie poprzecinanej diagonalnymi ścieżkami, i dolnej – leżącej u stóp skarpy i otwierającej się na Wisłę.

Obie części ogrodu stanowią spójną kompozycyjnie całość i stanowią znakomitą oprawę dla rokokowej elewacji Zamku od strony Wisły.

Kompozycja ogrodu i poszczególne jego elementy czerpią z różnych historycznych stylów. Do baroku nawiązują stylizowane bukszpanowe rabaty w Ogrodzie Górnym, grabowe boskiety Ogrodu Dolnego (z których 62 sztuki to relikty z 1937 roku) czy trawiasty wgłębnik. Z kolei geometryczny, diagonalny układ ścieżek na skarpie wywodzi się z klasycyzmu I połowy XIX w. i okresu powstania Arkad Kubickiego. Mamy tu także przedwojenny modernizm z fontanną w stylu *art deco* i bylinowymi rabatami okalającymi trawiasty wgłębnik oraz kamienne wazy – zgodnie z przedwojennym projektem z lat 30. ubiegłego wieku.

Ogrody zostały odtworzone po latach niebytu i stały się zwieńczeniem procesu odbudowy Zamku Królewskiego po wojennym zniszczeniu. Ogród Górny otwarto w 2015 roku, a Dolny w 2019 r. Tworzą nie tylko oprawę dla fasady Zamku, łącząc go z otaczającym krajobrazem miasta – są także rozszerzeniem ekspozycji muzealnej – odbywają się tu wystawy i wydarzenia kulturalne, a zmieniająca się szata roślinna sama w sobie stanowi żywą scenografię.

Burzliwa historia Ogródów Zamku i determinacja osób zmierzających do ich odbudowy zwieńczone zostały sukcesem. Odtworzone Ogrody są świadectwem i przykładem dla wszystkich, którzy tracą swoje historyczne obiekty w wyniku kataklizmów czy wojen. Odbudowa Zamku Królewskiego wraz Ogradami jest także symbolem siły i tożsamości narodu polskiego.

Dziś historia splata się w Ogradach z nowoczesnymi rozwiązaniami i technologiami, które pomagają utrzymać zieleń w odpowiedniej kondycji i jakości, co jest niezbędne w obiekcie, który nie jest zwykłym miejskim parkiem otwartym dla publiczności, tylko ogrodem reprezentacyjnym będącym częścią Muzeum – Rezydencji Królów i Rzeczypospolitej.

Source URL: <http://zamek-krolewski.pl/node/2115>